



فرض الفصل الأول في التربية المدنية (النموذج : 02)

الجزء الأول : (12 نقطة)

الوضعية الأولى : عرف ما يلي (04 ن)

- التنوع الثقافي :
- التمييز العنصري :

الوضعية الثانية : أربط بسهم (04 ن) :

- نظام الأبارتيد ظهر في فلسطين
- الصهيونية ظهرت في ألمانيا
- النازية ظهرت في جنوب إفريقيا

الوضعية الثالثة : أكمل الفراغات بما يناسبها (04 ن)

- التمييز العنصري هو عن شخص أو عدم
- يبين الأشخاص على أساس و الجنس و اللون مما يؤدي إلى

2 / أذكر في ثلاث إجابيات للتنوع الثقافي ؟

الجزء الثاني : الوضعية الإدماجية : (08 نقاط)

يُنت إحدى القنوات التلفزيونية شريطا حول التنوع الثقافي في الجزائر مبرزة دوره في تلاحمهم . فطلب منك زميلك ذكر هذا التنوع الثقافي , و دوره في التقارب بين الجزائريين .

السند 01 : يحتفل الجزائريون بعدة أعياد منها عيد الزربية وأول يناير

السند 02 : يساعد الاعتزاز و الإفتخار بعبادات و تقاليد الجزائر على الإلتحام و القوة

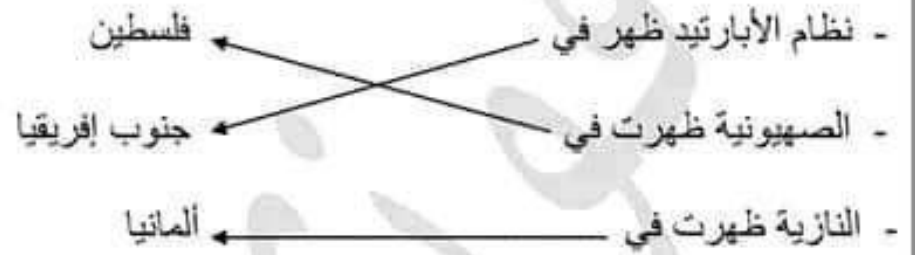
التعليمة : من خلال ما درست و السندات أكتب فقرة من 6 أسطر تعرف فيه التنوع الثقافي و دوره في التقارب بين الجزائريين.

الوضعية الأولى : عرف ما يلي (04 ن)

- التنوع الثقافي : هو الاختلاف القائم بين المجتمعات الإنسانية سواء نمط الحياة أو المعارف العلمية التي ورثناها عن الأجداد

- التمييز العنصري : هو تفضيل شخص عن شخص آخر ، أو عدم المساواة بين الأشخاص على أساس الدين و الجنس و اللون و اللغة مما يؤدي إلى العنف

الوضعية الثانية : أربط بسهم (04 ن)



الوضعية الثانية : (04 ن)

- 1 / أكمل الفراغات بما يناسبها : التمييز العنصري هو تفضيل شخص عن شخص أو عدم المساواة بين الأشخاص على أساس الدين و الجنس و اللون مما يؤدي إلى العنف
- 2 / ثلاث إيجابيات للتنوع الثقافي :

- التعرف على الثقافات الأخرى و عاداتها و تقاليدها
- التقارب بين شعوب العالم و نشر ثقافة السلم .
- الاحترام المتبادل بين الثقافات .

الجزء الثاني : الوضعية الإدماجية : (08 نقاط)

التنوع الثقافي هو الاختلاف القائم بين المجتمعات الإنسانية سواء نمط الحياة أو المعارف العلمية التي ورثناها عن الأجداد و باعتبار الجزائر دولة كبيرة المساحة يسكنها ما يقارب 40 مليون نسمة يجمعهم تنوع ثقافي و يتجلى في تنوع شكل العمارة من رومانية و إسلامية و تنوع الصناعات التقليدية (النحاسية , الحلى , الفخار) و تعدد الأكلات الشعبية فضلا عن البيئات (الساحلية , الجبلية , الصحراوية) و تعدد اللهجات المحلية بالرغم من هذا التنوع كانوا كتلة واحدة ضد المستعمر متعاونين في المحن محبين لوطنهم