

المادة: اللغة العربية

المستوى: الثانية ابتدائي

الاسم واللقب:

التاريخ: 2022/03/13

اختبار الفصل الثاني

النص:

سَمِيرُ تَلْمِيذٌ مُجْتَهِدٌ فِي دِرَاسَتِهِ وَمُنَظَّمٌ لَوَقْتِهِ، ذَاتَ يَوْمٍ بَيْنَمَا هُوَ ذَاهِبٌ إِلَى مَدْرَسَتِهِ، رَأَى إِعْلَانًا مُعَلَّقًا فِي كُلِّ مَكَانٍ، يَدْعُو إِلَى التَّسْجِيلِ فِي نَادِي السِّبَاحَةِ. فِي الْمَسَاءِ اقْتَرَحَ عَلَى وَالِدِهِ أَنْ يُسَجِّلَهُ فِي النَّادِي، فَرَحَّبَ الْوَالِدُ بِالْفِكْرَةِ كَثِيرًا، وَقَالَ: السِّبَاحَةُ مُفِيدَةٌ جَدًّا، هِيَ تَزِيدُ الْجِسْمَ نَشَاطًا وَتَمْنَحُ الْعَقْلَ رَاحَةً. وَفِي الصَّبَاحِ اصْطَحَبَ الْأَبُ ابْنَهُ سَمِيرَ وَسَجَّلَهُ فِي النَّادِي.

البناء الفكري:

المسرح	نادي السباحة	كرة القدم
--------	--------------	-----------

(1) لَوِّنِ الْعُنْوَانَ الْمُنَاسِبَ لِلنَّصِ.

(2) مَاذَا قَالَ الْأَبُ عَنِ السِّبَاحَةِ؟

.....

(3) هَاتِ ضِدَّ الْكَلِمَتَيْنِ مِنَ النَّصِ؟

قَلِيلًا ≠ الصَّبَاح ≠

البناء اللغوي:

(1) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِ:

حَرْفَ جَرٍّ	كَلِمَةً دَالَّةً عَلَى الزَّمَانِ	ضَمِيرًا غَائِبًا	كَلِمَةً دَالَّةً عَلَى الْكَمِّيَّةِ
.....			

2) حَوِّلِ الْجُمْلَةَ إِلَى الْمُثَنَّى.

- هَذَا الْوَلَدُ يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ.

- هَذَانِ.....

3) اكْمَلِ حَسَبَ الْمِثَالِ

- هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

- هِيَ.....

- هُمْ.....

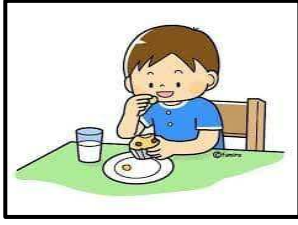
إِمْلَأْ:

أَصْحَحِ الْكَلِمَاتِ الْخَاطِئَةَ.

الْكَلِمَات	مَدْرَسَتُ	الرِّيَاضَةُ	مَكْتَبُنْ	هَتَانِ	هَوِيَّةٌ	سَبَحَةٌ
التَّصْحِيح						

الْوَضْعِيَّةُ الْإِدْمَاجِيَّةُ:

اُكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ جُمْلَةً مُفِيدَةً.

	
.....	
	
.....	

(1+ على الكتابة ونظافة الورقة)

تصحیح اختبار الفصل الثاني

النص:

سَمِيرٌ تَلْمِيزٌ مُجْتَهِدٌ فِي دِرَاسَتِهِ وَمُنَظَّمٌ لَوَقْتِهِ، ذَاتَ يَوْمٍ بَيْنَمَا هُوَ ذَاهِبٌ إِلَى مَدْرَسَتِهِ، رَأَى إِعْلَانًا مُعْلَقًا فِي كُلِّ مَكَانٍ، يَدْعُو إِلَى التَّسْجِيلِ فِي نَادِي السِّبَاحَةِ. فِي الْمَسَاءِ اقْتَرَحَ عَلَى وَالِدِهِ أَنْ يُسَجِّلَهُ فِي النَّادِي، فَرَحَّبَ الْوَالِدُ بِالْفِكْرَةِ كَثِيرًا، وَقَالَ: السِّبَاحَةُ مُفِيدَةٌ جَدًّا، هِيَ تَزِيدُ الْجِسْمَ نَشَاطًا وَتَمْنَحُ الْعَقْلَ رَاحَةً. وَفِي الصَّبَاحِ اصْطَحَبَ الْأَبُ ابْنَهُ سَمِيرٌ وَسَجَّلَهُ فِي النَّادِي.

البناء الفكري:

(1) لَوِّنِ الْعُنْوَانَ الْمُنَاسِبَ لِلنَّصِّ:

كُرَةُ الْقَدَمِ	نَادِي السِّبَاحَةِ	الْمَسْرَحُ
------------------	---------------------	-------------

(2) مَاذَا قَالَ الْأَبُ عَنِ السِّبَاحَةِ؟

قَالَ الْأَبُ عَنِ السِّبَاحَةِ أَنَّهَا مُفِيدَةٌ جَدًّا وَهِيَ تَزِيدُ الْجِسْمَ نَشَاطًا وَتَمْنَحُ الْعَقْلَ رَاحَةً.

(3) هَاتِ ضِدَّ الْكَلِمَتَيْنِ مِنَ النَّصِّ؟

قَلِيلًا ≠ كَثِيرًا الصَّبَاحُ ≠ الْمَسَاءُ

البناء اللغوي:

(1) اسْتَخْرِجِ مِنَ النَّصِّ:

حَرْفُ جَرِّ	كَلِمَةٌ دَالَّةٌ عَلَى الزَّمَانِ	ضَمِيرًا غَائِبًا	كَلِمَةٌ دَالَّةٌ عَلَى الْكَمِّيَّةِ
فِي	الصَّبَاحِ / الْمَسَاءِ	هُوَ	كَثِيرًا

(2) حَوِّلِ الْجُمْلَةَ إِلَى الْمُثَنَّى.

- هَذَا الْوَلَدُ يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ.

- هَذَانِ الْوَلَدَانِ يُمَارِسَانِ الرِّيَاضَةَ.

(3) اكْمَلِ حَسَبَ الْمِثَالِ

- هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

- هِيَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

- هُمْ يَذْهَبُونَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

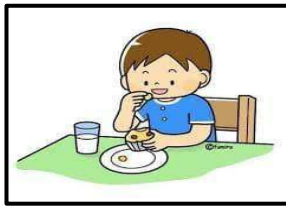
إِمْلَأْ:

أَصْحِحِ الْكَلِمَاتِ الْخَاطِئَةَ.

السِّبَاةُ	هَوِيَّةٌ	هَتَانِ	مَكْتَبُنْ	الرِّيَاضَةُ	مَدْرَسَتْ	الْكَلِمَاتِ
سِبَاةٌ	هَوَايَةٌ	هَاتَانِ	مَكْتَبٌ	الرِّيَاضَةُ	مَدْرَسَةٌ	التَّصْحِيحُ

الْوَضْعِيَّةُ الْإِدْمَاجِيَّةُ:

اُكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ جُمْلَةً مُفِيدَةً.

	
الْوَلَدُ يَغْسِلُ وَجْهَهُ فِي الْحَمَّامِ.	اسْتَيْقَظَ الْوَلَدُ مِنْ نَوْمِهِ بَاكِراً.
	
ذَهَبَ الْوَلَدُ لِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ.	يَتَنَاوَلُ الْوَلَدُ فَطُورَ الصَّبَاحِ.

(1 + على الكتابة ونظافة الورقة)