

التَّارِيخُ: 2021/12/01

المَادَّةُ: التَّرْبِيَّةُ الْمَدْنِيَّةُ

المُسْتَوَى: الثَّالِثَةُ مَتَوَسِّطُ

المُدَّةُ: سَاعَةٌ وَاحِدَةٌ

اِخْتِبَارُ الْفَصْلِ الْأَوَّلِ

الْوَضْعِيَّةُ الْأَوَّلَى: (12ن)

(1) اشرح ما يلي:

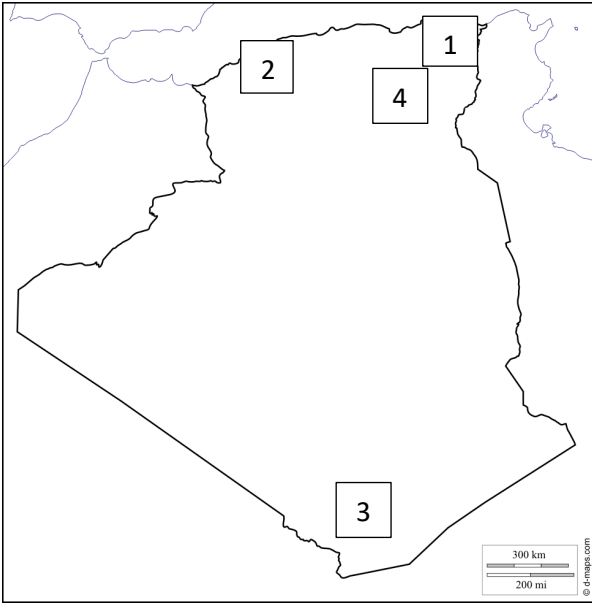
أ- التَّارِثُ.

ب - التَّرمِيمُ.

(2) إليك خريطة الجزائر تمثل أربع محميات مصنفة عالميًا في الجزائر. املأ الجدول بوضع المحمية وولايتها مع الرقم المناسب الذي يظهر على الخريطة:

المحميات: ثنية الحد - القالة - بلزمة - الهقار.

الولايات: تمنراست - باتنة - تيسمسيلت - الطارف.



الرقم	المحمية	الولاية
1		
2		
3		
3		

(3) يتعرض التَّارِثُ في الجزائر إلى عدَّة أخطار.

- اذكر اثنين من هذه الأخطار، ثم اقترح حلين لهما.

الْوَضْعِيَّةُ الْإِدْمَاجِيَّةُ: (08ن)

إنَّ للهوية الوطنية أهمية بالغة لكلِّ دولة وشعب ومجتمع، فلا يمكن الاستغناء عنها في أي حال من الأحوال، وهذا من خلال الحفاظ على موروثاتها الحضارية المادية واللامادية.

السُّنْدُ 1: [18 نوفمبر ...اليوم الدَّولي للفنِّ الإسلامي الذي أعلن بغية الاحتفاء بالتَّارِثِ الإسلامي الرَّائع الذي

تشكل عبر أربعة عشر قرناً من الزمن] (المديرة العامة لليونسكو-أودري أزولاي- الموقع الرسمي لمنظمة اليونسكو)



التّعليمية: اعتمادًا على السّندات ومكتسباتك القبلية، حرّر موضوعًا من 10 أسطر تشرح فيه مفهوم الهوية الوطنية وعلاقتها بالتّراث.



التاريخ: 2021/11/29

المدة: ساعة واحدة

المادة: التربية المدنية

المستوى: الثالثة متوسط

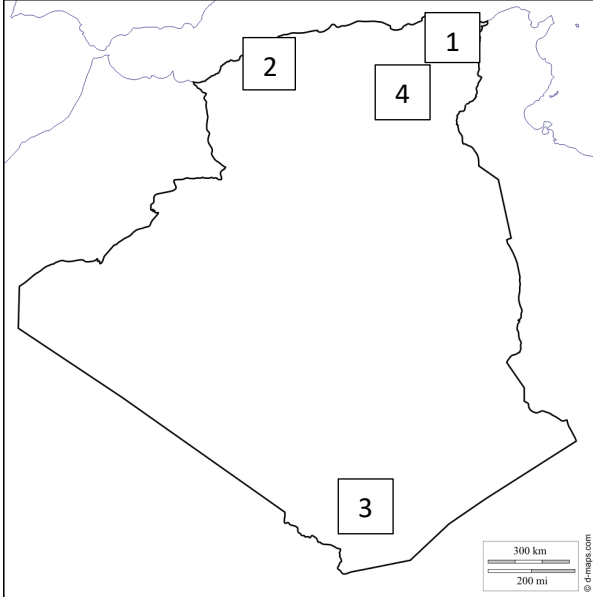
اختبار الفصل الأول

الجزء الأول: (12ن)

1- شرح المصطلحات

التراث: هو ذلك الموروث الحضاري المتداول عبر الأجيال من عادات وتقاليده ونمط حياة وآثار وقيم للمجتمع.
الترميم: هو عملية تجديد الأبنية والمعالم الأثرية بإصلاح مواطن التغيير التي حلت بها بالحفاظ على مادتها الأصلية.

2- ملأ الجدول بوضع المحمية وولايتها مع الرقم المناسب الذي يظهر على الخريطة:



الرقم	المحمية	الولاية
01	القالة	الطارف
02	ثنية الحد	تيسمسيلت
03	بلزمة	باتنة
04	الهقار	تمنراست

3- الأخطار:

- سرقة التحف الأثرية.
- تلويث المحميات بالنفايات.
- الحلول:
- وضع حراسة مشددة على الأماكن الأثرية.
- سن قوانين صارمة لحماية التراث الطبيعي.

الوضعية الإدماجية: (08ن)

مقدمة: تعريف الهوية الثقافية (على الخيار).

العرض:

- عرض العلاقة بين التراث المادي واللامادي بالهوية الوطنية
خاتمة: إستنتاج أهمية التراث(على الخيار).
احترام المنهجية وعدد الأسطروسلامة اللغة .