

- 1 - **الإحالة** : العلاقة التي تربط الأسماء بالمُسَمَّياتِ . أقسامها كثيرة أبرزها : (المُقَرَّرُ على تلاميذ س 4 م)
 * **المباشرة** : تكون مع الأسماء . فحين تطلع على عنوان النصّ سيُحيلك ذلك إلى أسماء لها علاقة به .
 مثلا : العنوان العلم : يُحيلك إلى : الدّراسة ، النّجاح ، التّلاميذ (لا يركّز عليه كثيرا)
 * **غير مباشرة** : تكون ب : الضّمائِر بنوعيّها ، أسماء الإشارة ، الأسماء الموصولة ، وهي **قسمان** :
 ** **القبليّة** (على سابق) : استعمال كلمة أو عبارة تُشير إلى كلمة أو عبارة **قبلها** في النصّ أو المُحادثة .
 ** **البعدية** (على لاحق) : استعمال كلمة أو عبارة تُشير إلى كلمة أو عبارة **بعدها** في النصّ أو المُحادثة .
 * **دورها** : تعمل على تحقيق تماسك النصّ واتّساقه في ربط أجزاء الجملة الواحدة أو ربط عدّة جمل مع بعضها
أنموذج : ليسهل عليك الأمر فتش على أدوات الإحالة : **الضمائِر وأسماء الإشارة والأسماء الموصولة**
 تذكر أنّ : **المُحيل** (الضمائر . أسماء الإشارة ...) **المُحال** (ما قبل المُحيل أو ما بعده)
 [**الله** لا إله إلا **هو** الحيّ القيوم] = **هو** : ضمير مُنفصل أحال إحالة (غير مباشرة) **قبليّة** : **الله** .
 [**ذلك الكتاب** لا ريب فيه] = **ذلك** : اسم إشارة أحال إحالة (غير مباشرة) **بعديّة** : **الكتاب** .

التّريب : في الجمل الآتية إحالات نصيّة ، حدّدّها وبين نوعها :

- 1 - (الله الذي خلق السّمّوات والأرض وما بينهما في ستة أيّام ثم استوى على العرش ما لكم من دونه من ولي ولا شفيع أفلا تتذكّرون)
- 2 - هذا الأستاذ يحترّمه جميع التّلاميذ .
- 3 - لا دار للمرء بعد الموت يسكنها *** إلا التي كان قبل الموت بانيها
- 4 - (ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم)
- 5 - (وإن ربك لهو العزيز الرحيم)
- 6 - (هو الله الذي لا إله إلا هو)
- 7 - (إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم ويبشّر المؤمنين الذين يعملون الصّالحات أن لهم أجرا عظيما)
- 8 - (لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدّعا من خشية الله وتلك الأمثال نضربها للناس لعلهم يتفكّرون)

الصُّورُ الْبَيَانِيَّةُ :

المَكْنِيَّةُ = مَجَازٌ لَعَوِيٌّ + مُشَبَّهٌ : **ضَحَكَ الْقَلَمُ** فِي يَدِي .

أ - **الاستعارة** **كـ** - المَشَبَّهُ : **الْقَلَمُ** - المَشَبَّهُ بِهِ : **مَحْدُوفٌ** (الْإِنْسَانُ) الْقَرِينَةُ : **ضَحَكَ** .

التَّصْرِيحِيَّةُ = مَجَازٌ لَعَوِيٌّ + مُشَبَّهٌ بِهِ : رَأَيْتُ أَسَدًا **يَتَكَلَّمُ** .

كـ - المَشَبَّهُ : **مَحْدُوفٌ** (الرَّجُلُ) - المَشَبَّهُ بِهِ : **الْأَسَدُ** - الْقَرِينَةُ : **يَتَكَلَّمُ** .

أثرها البلاغي : تزيُّدُ المعنى دِقَّةً وَقُوَّةً وَوضوحًا وَجَمَالًا .

صِفَةُ (مَعْنَوِيَّةٌ) = أَرَاكَ **فَاتِحًا فَمَكٌ** = كِنَايَةٌ عَنْ صِفَةِ **الاندهاش** .

ب - **الكناية** مَوْصُوفٌ (مَادِّيَّةٌ) = لَا تُؤْذِ النَّاسُ بِمَا **بَيْنَ فِكَيْكَ** = كِنَايَةٌ مَوْصُوفٍ : **اللسانُ**

نِسْبَةٌ = الْعَدْلُ بَيْنَ **ثَوْبِي عُمَرُ** = كِنَايَةٌ عَنْ نِسْبَةِ **العدل** إِلَى **عَمَرَ** .

أثرها البلاغي : إعطاءُ الحَقِيقَةِ مَصْحُوبَةً بِالذَّلِيلِ (عَرْضُ الْقَضِيَّةِ وَفِي طَيِّهَا الْبُرْهَانُ)

ج - **التشبيه** : **المُرسلُ** : تذكُّرُ فِيهِ الْأَدَاةُ : أَخْلَاقُ الصَّالِحِينَ **كَالنَّسِيمِ** .

1 - بِحَسَبِ الْأَدَاةِ

المؤكد : تَحْذِفُ مِنْهُ الْأَدَاةُ : أَنْتَ نَجْمٌ فِي رُفْعَةٍ وَضِيَاءٍ * تَجْتَليكَ الْعُيُونُ شَرْقًا وَغَرْبًا

المفصل : يُذَكِّرُ فِيهِ وَجْهَ الشَّبَهِ : أَخْلَاقُ الصَّالِحِينَ **كَالنَّسِيمِ فِي الرِّقَّةِ** .

2 - بِحَسَبِ وَجْهِ الشَّبَهِ

المُجمل : يُحْذِفُ مِنْهُ وَجْهَ الشَّبَهِ : أَنْتَ كَالشَّمْسِ .

3 - **البلِغ** (**المؤكد المُجمل**) : مَا حُذِفَ مِنْهُ الْأَدَاةُ وَوَجْهَ الشَّبَهِ : الصَّلَاةُ نُورٌ .

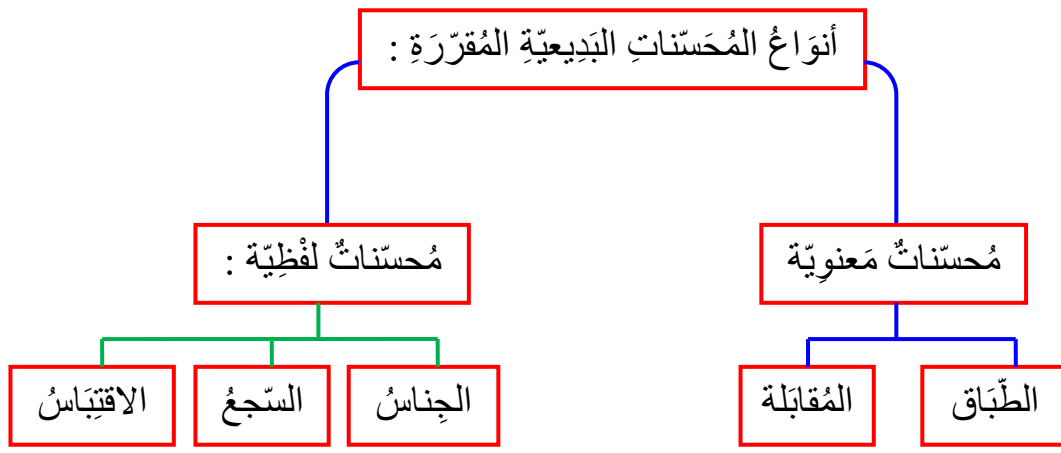
4 - **التَّام** (**المُرسلُ المُفصل**) : مَا ذَكَرْتَ فِيهِ الْأَرْكَانُ الْأَرْبَعَةَ : الْعِلْمُ كَالنُّورِ يَهْدِي كُلَّ مَنْ طَلَبَهُ .

أثره البلاغي : يَأْخُذُكَ صَاحِبُهُ مِنْ شَيْءٍ لِأَخَرٍ مُسْتَعْمِلًا أَرْقَى مُفْرَدَاتِ الْجَمَالِ وَأَرْوَعَهَا .

تَدْرِيبَات : مَيِّزْ بَيْنَ الصُّورِ الْبَيَانِيَّةِ الْآتِيَةِ ، ثُمَّ بَيْنَ نَوْعٍ كُلِّ مِنْهَا :

- 1 - أَنْتَ لَوْطُنَاكَ وَرِيدُ الْحَيَاةِ . (تَشْبِيهٌُ بَلِغٌ)
- 2 - شَرَّ النَّاسِ مَنْ يَرْضَى بِهِدْمَ دِينِهِ لِبِنَاءِ دُنْيَاةٍ . (اسْتِعَارَةٌ مَكْنِيَّةٌ)
- 3 - هَذَا الرَّجُلُ نَاعِمُ الْكَفِّينِ (كِنَايَةٌ عَنْ صِفَةِ الْبَطَالَةِ وَعَدَمِ الْعَمَلِ)
- 4 - وَأَقْبَلَ يَمْشِي عَلَى الْبِساطِ فَمَا دَرَى * إِلَى الْبَحْرِ يَسْعَى أَمْ إِلَى الْبَدْرِ يَرْتَقِي (اسْتِعَارَتَانِ تَصْرِيحِيَّتَانِ : يَقْصِدُ بِالْبَحْرِ وَالْبَدْرِ الْمَمْدُوحَ [سَيْفُ الدَّوْلَةِ])
- 5 - صَحْرَاؤُنَا غَنِيَّةٌ بِالذَّهَبِ الْأَسْوَدِ (كِنَايَةٌ عَنْ مَوْصُوفٍ : الْبِتْرُولُ)
- 6 - يَمَجُّ ظِلَامًا فِي نَهَارٍ لِسَانُهُ . (اسْتِعَارَتَانِ تَصْرِيحِيَّتَانِ : الظَّلَامُ = الْحَبْرُ / النَّهَارُ = الْوَرَقَةُ الَّتِي يَكْتُبُ عَلَيْهَا)
- 7 - الْقُلُوبُ كَالطَّيْرِ . (تَشْبِيهٌُ مُجَمَّلٌ)
- 8 - أَوْ مَا رَأَيْتَ الْمَجْدَ أَلْقَى رَحْلَهُ * فِي آلِ طَلْحَةَ ثُمَّ لَمْ يَتَحَوَّلِ (كِنَايَةٌ عَنْ نِسْبَةِ الْمَجْدِ إِلَى الرَّحْلِ)
- 9 - [وَآيَةٌ لَهُمُ اللَّيْلُ نَسْلُجٌ مِنْهُ النَّهَارُ] (اسْتِعَارَةٌ مَكْنِيَّةٌ)
- 10 - دَقَّاتُ قَلْبِ الْمَرْءِ قَائِلَةٌ لَهُ * إِنَّ الْحَيَاةَ دَقَائِقُ وَثَوَانٍ (اسْتِعَارَةٌ مَكْنِيَّةٌ)
- 11 - " أَصْحَابِي كَالنَّجُومِ بِأَيُّهُمْ اقْتَدَيْتُمْ اهْتَدَيْتُمْ " (تَامٌ)
- 12 - الْخَيْرُ فِي يَمِينِكَ (كِنَايَةٌ عَنْ نِسْبَةِ الْخَيْرِ إِلَى الْيَدِ الْيُمْنَى)
- 13 - قَوْمٌ إِذَا الشَّرُّ أَبَدَى نَاجِذِيهِ لَهُمْ * طَارُوا إِلَيْهِ زُرَّافَاتٍ وَوَحْدَانًا (اسْتِعَارَةٌ مَكْنِيَّةٌ)

النَّمط	مُؤَشِّرَاتُهُ :	رَوَابِطُهُ :
الزِّي	* تَوَفَّرَ <u>الْبَيِّنَةُ</u> السَّرَدِيَّةُ (البِدَايَةُ - نُمُو الأحداث - النِّهَايَةُ) * غَلَبَةُ <u>الأَفْعَالِ</u> <u>الْمَاضِيَةِ</u> (تَدُلُّ عَلَى الحَرَكَةِ) * <u>المُضَارِعُ</u> <u>المَسْبُوقُ</u> بَكَانَ (لِلدَّلَالَةِ عَلَى الاستِمْرَارِيَّةِ) * ظُهُورُ <u>الشَّخْصِيَّاتِ</u> وَتَفَاعُلُهَا مَعَ المَجْرِيَّاتِ وَالأَحْدَاثِ . * تَوْظِيفُ <u>الْحَوَارِ</u> (كَشَفُ طَرِيقَةِ تَفْكِيرِ الشَّخْصِيَّاتِ) * هَيْمَنَةُ الجُمْلِ <u>الْخَبَرِيَّةِ</u> . * كَثَرَةُ ضَمِيرِ <u>الْغَائِبِ</u> . * <u>الْقَرَائِنُ</u> <u>الزَّمكانية</u> . * تَتَابُعُ <u>الأَحْدَاثِ</u> وَتَسْلُسُلُهَا .	* <u>الزَّمَانِيَّةُ</u> : ذَاتُ يَوْمٍ . شَهْرٍ - سَنَةٍ . قَبْلَ (مَا) بَعْدَ (مَا) . صَبَاحٍ . مَسَاءٍ . حِينَ ... * <u>الْمَكَانِيَّةُ</u> : أَسْمَاءُ الجِهَاتِ السَّتَّةِ (فَوْقَ وَتَحْتَ - يَمِينٍ وَشِمَالٍ - أَمَامَ وَخَلْفَ) أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ (هُنَا . هُنَاكَ . هُنَاكَ . ذَلِكَ) * <u>الْفَجَائِيَّةُ</u> : فَجَاءَ . بَغْتَةً . عَلَى حِينِ غَرَّةٍ . مَا لَمْ يَكُنْ فِي الحُسْبَانِ . إِذَا . * <u>التَّتَابُعُ</u> : حُرُوفُ العَطْفِ (وَ - فَ - ثُمَّ) بَعْدَ ذَلِكَ .
الوصفي	كثرة : * <u>الصفات</u> وَالتَّعَوُّتِ وَالأَحْوَالِ وَالإِضَافَاتِ . * <u>الأَفْعَالِ</u> <u>المُضَارِعَةِ</u> . * <u>الجُمْلِ</u> <u>الاسْمِيَّةِ</u> (الدَّالَّةُ عَلَى الثَّبَاتِ) * <u>الجُمْلِ</u> <u>الفعلية</u> (الحَرَكَةُ وَالاستِمْرَارُ وَالتَّجَدُّدُ) * <u>الصُّورُ</u> <u>البيانية</u> (تَشْبِيهَاتٌ - اسْتِعَارَاتٌ - كُنَايَاتٌ) * <u>التَّعَايِيرُ</u> <u>المجازية</u> .	* <u>الظُّرُوفُ</u> وَالأَسْمَاءُ الدَّالَّةُ عَلَى <u>المَكَانِ</u> . * <u>المُشْتَقَّاتُ</u> (اسْمُ التَّفْضِيلِ . صِيغَةُ المُبَالَغَةِ صِيغَةُ التَّعَجُّبِ . الصِّفَةُ المُشَبَّهَةُ)
الحواري	* <u>الجُمْلُ</u> <u>الحوارية</u> <u>القصيرة</u> . * أَسْمَاءُ <u>الْمُتَحَاوِرِينَ</u> أَوْ مَا يُشِيرُ إِلَيْهِمْ . غَلَبَةُ : * ضَمَائِرُ <u>المُخَاطَبِ</u> . * <u>الأساليب</u> <u>الإنشائية</u> . * <u>التَّعَايِيرُ</u> <u>الانفعالية</u> .	* أَفْعَالُ <u>الْقَوْلِ</u> وَالتَّحَاوُرِ . * <u>عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ</u> <u>المُنَاسِبَةُ</u> لِلْحَوَارِ : (-) ("... ") (:) (؟) (!)
النهي	* بَرُوزُ وَكثرة <u>التَّصَانِحِ</u> وَالتَّوْجِيهَاتِ . * اسْتِعْمَالُ الأسْلُوبِ الإنشائي <u>الطَّلَبِيِّ</u> (الأَمْرُ . النَّهْيُ) الاستفهامُ . النَّدَاءُ) * صِيغَةُ <u>الْخِطَابِ</u> <u>المُبَاشِرِ</u> (هَيْمَنَةُ ضَمِيرِ المُخَاطَبِ) * <u>الأَفْعَالُ</u> <u>المُضَارِعَةُ</u> <u>المَبْنِيَّةُ</u> <u>لِلْمَجْهُولِ</u> . * <u>الرَّوَابِطُ</u> <u>الاقتضائية</u> وَعِبَارَاتُ <u>الإلزامِ</u> .	* <u>النَّهْيُ</u> : لَا . لَيْسَ . لَمْ ... * <u>الاستفهامُ</u> : كَيْفَ ؟ مَنْ ؟ لِمَاذَا ؟ * <u>عِبَارَاتُ الإلزامِ</u> : يَجِبُ . لَا بَدَّ . يَنْبَغِي . يَتَطَلَّبُ أَسْمَاءُ <u>أَفْعَالِ الأَمْرِ</u> (عَلَيْكَ . هَلَمْ رُوَيْدَكَ . دُونَكَ ...)
التفسير	* كَثَرَةُ <u>الشَّرُوحَاتِ</u> وَالتَّفْسِيرَاتِ وَالتَّعْرِيفَاتِ (الوُقُوفُ عَلَى مَا هِيَ الأشياءُ) . * اسْتِعْمَالُ عِبَارَاتِ <u>التَّأَكِيدِ</u> أَوْ <u>الشَّكِّ</u> وَالتَّعْلِيلِ . * اعْتِمَادُ : * <u>المَوْضُوعِيَّةِ</u> وَالحَيَادِ (غِيَابُ الرَّأْيِ الشَّخْصِيِّ) . * <u>الْوُضُوحُ</u> وَالدَّقَّةُ وَتَجَنُّبُ التَّعْقِيدِ اللَّفْظِيِّ . * <u>الأسْلُوبُ</u> <u>المُبَاشِرِ</u> (غِيَابُ المَجَازِ وَالخِيَالِ) * تَرْجِيحُ ضَمَائِرِ <u>الْغَائِبِ</u> .	* <u>عِبَارَاتُ التَّفْسِيرِ</u> وَالتَّوْضِيحِ : مِمَّا يَجْنِي مَعْنَاهُ هُوَ . أَقْصِدُ . حُرُوفُ التَّفْسِيرِ (أَيْ) * <u>التَّأَكِيدُ</u> : أَنْ . إِنَّ . لَا شَكَّ . المَوْكَّدُ . بَدِيهِي * <u>الشَّكُّ</u> : أَوْ . إِمَّا . رُبَّمَا . قَدْ + المُضَارِعُ . * <u>التَّعْلِيلُ</u> : لِأَنَّ . بِسَبَبِ . لَكُونِ . جَرَاءَ ... * <u>الاستنتاجُ</u> : نَسْتَنْتِجُ . إِذَنْ . لِذَلِكَ . وَهَكَذَا ...
الجدلي	* كَثَرَةُ <u>الحُجَجِ</u> وَالبراهين وَالأدلة . * <u>سَيَرُورَةُ</u> <u>الحِجَاجِ</u> (النَّتَاجُ - تَعْلِيلُهَا - التَّدْلِيلُ عَلَيْهَا) * <u>الاعْتِمَادُ</u> عَلَى <u>الْبَرْهَانَةِ</u> (النَّفْيِ وَالإِثْبَاتِ وَالتَّوَكُّيدِ) * اسْتِخْدَامُ أسْلُوبِ <u>الشَّرْطِ</u> (رِبْطُ السَّبَبِ بِالنَّاتِجَةِ) * <u>الاقْتِبَاسُ</u> مِنَ النُّصُوصِ الشَّرْعِيَّةِ (الْقُرْآنُ وَالحَدِيثُ) * بَرُوزُ <u>الرَّأْيِ</u> <u>الشَّخْصِيِّ</u> (ضَمِيرُ المُتَكَلِّمِ)	* <u>التَّأَكِيدُ</u> * <u>النَّفْيُ</u> * <u>التَّعْلِيلُ</u> * <u>الاستنتاجُ</u> * <u>الشَّكُّ</u> وَالدَّحْضُ وَالتَّقْنِيدُ : لَا يُمَكِّنُ . لَا يُعْقِلُ يَرَى البَعْضُ . يَنَافِي هَذَا . لَيْسَ مَعْقُولًا . مِنْ غَيْرِ المَنْطِقِيِّ .



أ- المُحَسَّنَاتُ المَعْنَوِيَّة :

- 1 - **الطباق** : الجَمْعُ بَيْنَ الشَّيْءِ وَضِدِّهِ فِي الكَلَامِ . وَهُوَ نَوْعَانِ :
 * **الإيجاب** : الجَمْعُ فِي الكَلَامِ بَيْنَ الشَّيْءِ وَضِدِّهِ دُونَ أَدَاةِ نَفْيٍ : [لَا فَضْلَ لِأَبْيَضٍ عَلَى أَسْوَدٍ إِلَّا بِالتَّقْوَى]
 * **السلب** : الجَمْعُ فِي الكَلَامِ بَيْنَ مُتَقَفَّتَيْنِ فِي المَعْنَى وَبَيْنَهُمَا أَدَاةُ نَهْيٍ أَوْ نَفْيٍ : [لَا تَخْشَوْا النَّاسَ وَاخْشَوْا]
- 2 - **المقابلة** : جَمْعُ بَيْنَ جُمْلَتَيْنِ مُتَعَاكِسَتَيْنِ فِي المَعْنَى : [وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِنَّ الْخَبَائِثَ]
 ** **أثرهما البلاغي** : إبرازُ المَعْنَى وَتَوْضِيحُهُ وَتَأْكِيدُهُ بِالتَّضَادِّ (فَالْأَشْيَاءُ بِأَضْدَادِهَا تَتَضَخَّرُ)

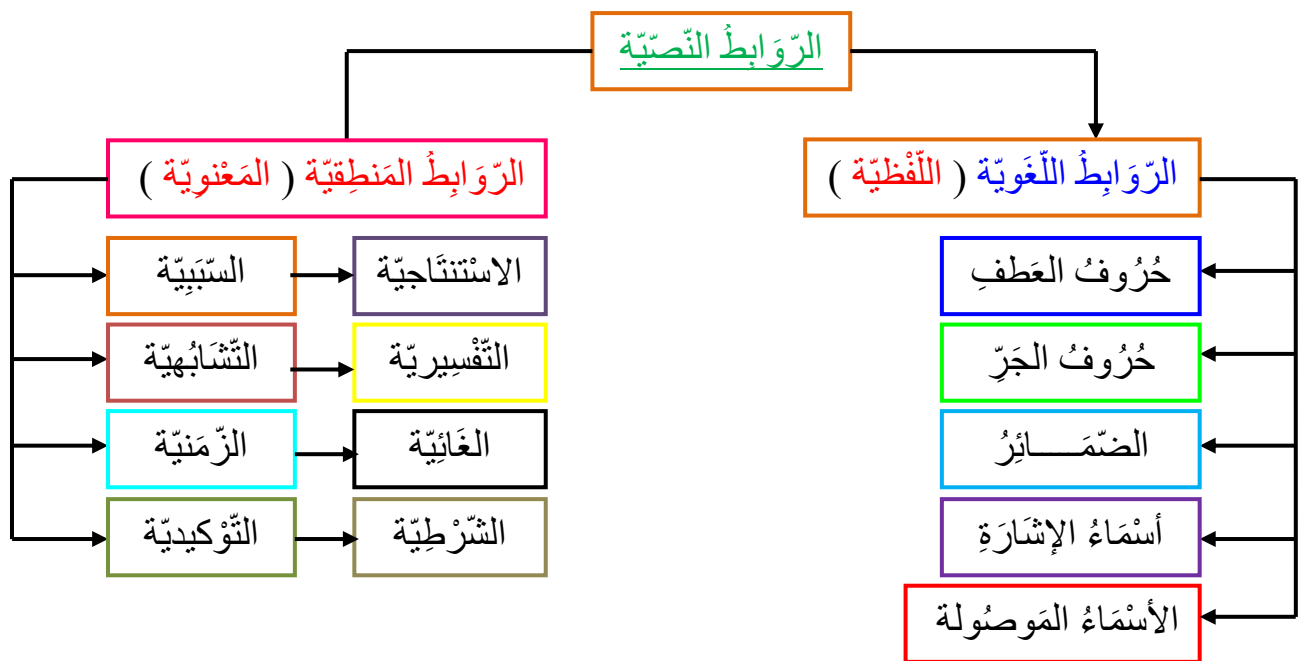
ب - المُحَسَّنَاتُ اللَّفْظِيَّة :

- 1 - **الاجتناس** : تَشَابُهُ كَلِمَتَيْنِ فِي اللَّفْظِ وَاخْتِلَافُهُمَا فِي المَعْنَى . وَهُوَ نَوْعَانِ :
 * **التأني** : مَا اتَّفَقَتْ فِيهِ الكَلِمَتَانِ فِي : نَوْعِ الحُرُوفِ . عَدَدِهَا . تَرْتِيبِهَا . شَكْلِهَا (ضَبْطِ الحَرَكَاتِ)
 مثال : **يَزِيدُ** فَضْلُ **يَزِيدٍ** كُلَّ يَوْمٍ . (يَزِيدُ الأَوَّلَى : يَكْثُرُ - يَزِيدُ الثَّانِيَّةُ : اسْمُ إِنْسَانٍ)
 * **النَّقِص** : مَا اخْتَلَفَتْ فِيهِ الكَلِمَتَانِ فِي أَحَدِ الأُمُورِ الأَرْبَعَةِ السَّابِقَةِ .
 مثال : (فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ)
- 2 - **السجع** : اتَّفَاقُ نِهَآيَةِ الجُمْلِ فِي الحَرْفِ الأَخِيرِ . (يَكُونُ فِي النَّثْرِ فَقَطْ دُونَ الشَّعْرِ)
 مثال : الصَّوْمُ جَزْمَانٌ مَشْرُوعٌ ، وَتَأْدِيبٌ بِالْجُوعِ ، وَمَدْرَسَةٌ لِلْخُشُوعِ ، وَلِلَّهِ خُضُوعٌ .
 ** **سِرُّ جَمَالِهَا** : يُعْطِيَانِ جَرَسًا مُوسِيقِيًّا تَطَرَّبُ لَهُ الأَذَانُ وَتَسْعُدُ بِهِ النَّفُوسُ .
- 3 - **الاجتناس** : تَضَمِينُ الشَّعْرِ أَوْ النَّثْرِ شَيْئًا مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ أَوْ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ مِنْ غَيْرِ دِلَالَةٍ عَلَى أَنَّهُ مِنْهُمَا .
 مثال : رَحَلُوا فَلَسْتُ مُسَائِلًا عَنْ دَارِهِمْ *** أَنَا " **بَاخِعٌ نَفْسِي عَلَى أَثَارِهِمْ** "
 (مُقْتَبَسٌ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : [فَلَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ عَلَى أَثَارِهِمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا]) الْكَهْفُ - 06 -
 ** **سِرُّ جَمَالِهِ** : تَأْكِيدُ المَعْنَى وَعَلَى ثِقَافَةِ (الشَّاعِرِ أَوْ الْكَاتِبِ) الدِّينِيَّةِ .

الأساليب الإنشائية :

تدريب : ميّز بين الأساليب الإنشائية الطلبية وغير الطلبية ثم بين نوع كلّ منها في الآتي :

نوعه :	غير طلبية	طلبية	المثال :
1			يَا مَظْلُومُ تَكَلَّمْ وَلَا تَخَفْ .
2			لَمْ كُلْ هَذِهِ الضَّجَّةَ ؟
3			وَاللّٰهِ إِنَّكَ تَقُولُ الْحَقِيقَةَ .
4			افْعَلْ مَا تَشَاءُ .
5			(يَا مَرْيَمُ أَنْتِ لِكِ هَذَا)
6			(لَعَلَّ اللّٰهَ يُحَدِّثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا)
7			مَا أَعْظَمَ أَفْضَالَ الْوَالِدَيْنِ عَلَيْنَا !
8			(فَبُئْسَ مَثْوًى الْمُتَكَبِّرِينَ)
9			أَتُعِيرُنِي كِتَابَكَ ؟
10			لَيْتَ حَدِيثَ النَّجُومِ مَسْمُوعٌ .
11			لَا تُجَادِلِ الْجَاهِلَ .
12			(فَهَلْ إِلَى خُرُوجٍ مِنْ سَبِيلٍ)
13			أَحْسِنْ إِلَى النَّاسِ تَسْتَعِيدَ قُلُوبَهُمْ .
14			(يَا أَخْتَ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكَ امْرَأَ سَوْءٍ ...)
15			أَرْجُو أَنْ تَصِلَ فِي الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ .
16			مَا أَقْبَحَ الظُّلَمَ !
17			(هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَا يَبْلَى)
18			(وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ)
19			(سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيَّهَا الثَّقَلَانِ)
20			يَا حَبَدَا الْجَنَّةِ وَاقْتِرَابُهَا ** طَيِّبَةٌ وَبَارِدٌ شَرَابُهَا
21			(وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى)
22			عِشْ عَزِيزًا أَوْ مُتً وَأَنْتَ كَرِيمٌ
23			مَنْ يَخْلُقُ غَيْرَ اللَّهِ ؟
24			(بِئْسَ الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا)
25			لَا تَحْلِفْ بِاسْمِ اللَّهِ كَاذِبًا .
26			(رَبَّنَا لَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ)
27			لَيْتَكَ تَعِيرُنِي عَمْرَكَ .
28			يَا رَبُّ .



تَدْرِيبٌ : أتمم الجدول المرفق بعد قراءة الخطبة جيداً :

مِنْ خُطْبِ الرُّسُولِ ﷺ خُطْبَةُ حُجَّةِ الْوَدَاعِ الَّتِي يَقُولُ فِيهَا :

١ « الْحَمْدُ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ وَنُسْتَعِينُهُ، وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَتُوبُ إِلَيْهِ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا، وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، أَوْصِيكُمْ عِبَادَ اللَّهِ بِتَقْوَى اللَّهِ، وَأَحْكُمَ عَلَى طَاعَتِهِ وَاسْتَفْتَحْ بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ. أَمَّا بَعْدُ، أَيُّهَا النَّاسُ : اِسْمَعُوا مِنِّي أَيْنَ لَكُمْ، فَإِنِّي لَا أَذْرِي لَعَلِّي لَا أَلْقَاكُمْ بَعْدَ عَامِي هَذَا فِي مَوْقِفِي ٢.

أَيُّهَا النَّاسُ : إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ، وَلَا يَحِلُّ لِمَرِيءٍ مُسْلِمٍ مَالُ أَخِيهِ إِلَّا عَنْ طِيبِ نَفْسٍ مِنْهُ.

أَلَا هَلْ بَلَغْتُ ؟ اللَّهُمَّ فَاشْهَدْ...

فَلَا تَرْجِعْنِ بَعْدِي كَفَّارًا يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضٍ، فَإِنِّي قَدْ تَرَكْتُ فِيكُمْ مَا إِنْ أَخَذْتُمْ بِهِ لَنْ تَضِلُّوا بَعْدَهُ : كِتَابَ اللَّهِ وَسُنَّةَ نَبِيِّهِ.

أَلَا هَلْ بَلَغْتُ ؟ اللَّهُمَّ فَاشْهَدْ...

أَيُّهَا النَّاسُ : إِنَّ رَبَّكُمْ وَاحِدٌ، وَإِنَّ أَبَاكُمْ وَاحِدٌ، كُلُّكُمْ لَأَدَمٌ وَأَدَمٌ مِنْ تَرَابٍ، أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ اتَّقَاكُمْ، وَلَيْسَ لِعَرَبِيٍّ عَلَى عَجَمِيٍّ فَضْلٌ إِلَّا بِالتَّقْوَى.

أَلَا هَلْ بَلَغْتُ ؟ اللَّهُمَّ فَاشْهَدْ.

قَالُوا : نَعَمْ.

قَالَ : فَلْيَبْلُغْ الشَّاهِدُ الْغَائِبَ... وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى وَبَرَكَاتُهُ.

نوعها	الاحالات	الرَّوَابِطُ الْمَنْطِقِيَّةُ	الرَّوَابِطُ اللَّغَوِيَّةُ	مُؤَشِّرَاتُهَا	الأنماط