

المدة: ساعة

وقفه الثلاثي الثاني في مادة اللغة العربية



السند: القصة جميلة وهي تحكي أنه كان هناك أسد يعيش مع ثلاثة من الثيران في غابة كثيفة الأشجار وذات مروج واسعة، والثيران الثلاثة كانوا ثورا أبيض وأحمر وأسود، وكانوا يحبون بعضهم بعضاً، ويساند بعضهم بعضاً في الأزمات، إذ لا يستطيع أحد الاقتراب منهم.

كان الأسد شرساً وصياداً محترفاً لا يصعب عليه أي حيوان، لكنه لم يكن يدنو منهم لتعاونهم، ولأن الغابة كانت وفيرة بحيوانات أخرى تضمن له غذاءه.

وفي صيف حار أصاب الغابة قحط وجفاف، فقلّت الحيوانات حتى كادت تنقرض، فبدأ الأسد حينها يفكر في حيلة يستطيع أن يضعف فيها من قوتهم، وعندما اقترب منهم تظاهروا على صده، فقال لهم أنه يطمع في تكوين صداقة معهم! التفت الثيران بعضهم إلى بعض، وكل منهم في عينيه نظرة الاستغراب من تصرف الأسد.

ومضت الأيام وهم سعداء مع صديقهم الأسد، حتى جاء يوم وانفرد الأسد بالثور الأحمر والأسود، وقال لهما: - ألا ترون أن الثور الأبيض بلونه الناصع يكشف مخبأنا دائماً ويعرضنا إلى الخطر، أما نحن فألواننا متشابهة؟! ثم تخلص الأسد منه، وبعد أيام كرر المحاولة نفسها وتخلص من الثور الأسود، وبقي الثور الأحمر خائفاً يترقب، وعندما جاء الأسد يريد اقتراسه، قال الحكمة العربية المشهورة: «أكلت يوم أكل الثور الأبيض».

اسندس الشاوي، حرية في زمن الكورونا، دار زحمة للنشر والتوزيع-مصر، ص76

الأسئلة:

أ. الوضعية الأولى: [08 ن]

1. ضع عنواناً مناسباً للسند. (01 ن)

2. استخرج من «السند» صفة واحدة للأسد. (01 ن)

3. حدّد الأمر الذي أصاب الغابة، والذي أدى إلى قلّت الحيوانات حتى كادت تنقرض. (01 ن)

4. علل السبب الذي منع الأسد دون الاقتراب من الثيران الثلاثة. (01 ن)

5. هات من السند مرادف : يقترب - التعجب ووظفهما في جملتين مفيدتين. (04ن)

يقترب =التوظيف:.....
التعجب =التوظيف:.....

ب.الوضعية الثانية: [12 ن]

1. أعرب ما تحته خط في السند إعراباً تاماً: (03ن)

الكلمة	إعرابها
واسعة	 (1ن)
الغابة	 (1ن)
الأسد	 (1ن)

2. استخرج من الفقرة الأولى السند جمع تكسير وجمع مؤنث سالم ، وابتدأ وخبراً. (2ن)

جمع تكسير	جمع مؤنث سالم	مبتدأ	خبر
..... (0.5ن)	 (0.5ن)	 (0.5ن)	 (0.5ن)

1. حوّل الى جمع من الأسود ما بين قوسين، مع الضبط بالشكل التّام: (فبدأ الأسد حينها يفكر في حيلة) (02ن)
(.....)

2. علل سبب كتابة الهمزة على ياء في كلمة «خائفاً»:.....

..... (01ن)

3. حدد النمط الغالب على السند:..... (01ن)

4. مع ذكر مؤشر واحد: (01ن)

..... (01ن)

5. نلخص القصّة. (02ن).

.....
.....
.....

✿ نظم وقتك واستغلّ كاملاً..

✿ افهم السؤال جيداً قبل الإجابة، «فهم

السؤال نصف الجواب» ...

✿ نظم إجاباتك جيداً ووضّح خطك.

المدة: ساعة

تصحيح وقفة الثلاثي الثاني في مادة اللغة العربية



السند: القصة جميلة وهي تحكي أنه كان هناك أسد يعيش مع ثلاثة

من الثيران في غابة كثيفة الأشجار وذات مروج واسعة، والثيران الثلاثة كانوا ثورا أبيض وأحمر وأسود، وكانوا يحبون بعضهم بعضاً، ويساند بعضهم بعضاً في الأزمات، إذ لا يستطيع أحد الاقتراب منهم.

كان الأسد شرساً وصياداً محترفاً لا يصعب عليه أي حيوان، لكنه لم يكن يدنو منهم لتعاونهم، ولأن الغابة كانت وفيرة بحيوانات أخرى تضمن له غذاءه.

وفي صيف حار أصاب الغابة قحط وجفاف، فقلّت الحيوانات حتى كادت

تنقرض، فبدأ الأسد حينها يفكر في حيلة يستطيع أن يضعف فيها من قوتهم، وعندما اقترب منهم تظاهروا على صده، فقال لهم أنه يطمع في تكوين صداقة معهم! التفت الثيران بعضهم إلى بعض، وكلُّ منهم في عينه نظرة الاستغراب من تصرف الأسد.

ومضت الأيام وهم سعداء مع صديقهم الأسد، حتى جاء يوم وانفرد الأسد بالثور الأحمر والأسود، وقال لهما: - ألا ترون أن الثور الأبيض بلونه الناصع يكشفُ مخبأنا دائماً ويعرّضنا إلى الخطر، أمّا نحنُ فألواننا متشابهة؟! ثم تخلص الأسد منه، وبعد أيام كرّر المحاولة نفسها وتخلص من الثور الأسود، وبقي الثور الأحمر خائفاً يترقب، وعندما جاء الأسد يريدُ اقتراسه، قال الحكمة العربية المشهورة: «أكلتُ يوم أكلَ الثور الأبيض».

[سندس الشاوي، حرية في زمن الكورونا، دار زحمة للنشر والتوزيع-مصر، ص76]

الأسئلة:

أ. الوضعية الأولى: [08 ن]

1. ضَعْ عنواناً مناسباً للسند. (01ن) : الأسد والثيران الثلاثة - حكاية الأسد والثيران .
2. استخرج من «السند» صفةً واحدةً للأسد. (01ن). من أوصاف الأسد: - شرساً - وصياداً محترفاً - لا يصعب عليه أي حيوان.
3. حدّد الأمر الذي أصاب الغابة، والذي أدّى إلى قلّت الحيوانات حتى كادت تنقرض. (01ن) أصاب الغابة قحط وجفاف، فقلّت الحيوانات حتى كادت تنقرض.
4. علل السبب الذي منع الأسد دون الاقتراب من الثيران الثلاثة. (01ن) وكانوا يحبون بعضهم بعضاً، ويساند بعضهم بعضاً في الأزمات، إذ لا يستطيع أحد الاقتراب منهم.

5. هات من السند مرادف : يقترب - التعجب ووظفهما في جملتين مفيدتين. (04ن)

يقترب = يدنو..... التوظيف: الفريق الجزائري يدنو من التأهل إلى نهائيات كأس العالم.
التعجب = الاستغراب..... التوظيف: تسريحات شعر بعض الطلاب تثير الاستغراب.

ب. الوضعية الثانية: [12 ن]

3. أعرب ما تحته خط في السند إعراباً تاماً: (03ن)

الكلمة	إعرابها
واسعة	نعت لـ: (مُروج) مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. (1ن)
الغابة	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. (1ن)
الأسد	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. (1ن)

4. استخرج من الفقرة الأولى السند جمع تكسير وجمع مؤنث سالم، وابتدأ وخبراً. (2ن)

جمع تكسير	جمع مؤنث سالم	مبتدأ	خبر
سُعداء / الثيران (0.5ن)	الآزمات (0.5ن)	القصة (0.5ن)	جميلة. (0.5ن)

6. حوّل الى جمع من الأسود ما بين قوسين، مع الضبط بالشكل التّام: (فبدأ الأسد حينها يفكر في حيلة) (02ن)

.....فبدأت الأسود حينها تُفكّر في حيلة.....

7. علل سبب كتابة الهمزة على ياء في كلمة «خائف»: الهمزة مكسورة، وقبلها حرف المد..... (01ن)

8. حدد النمط الغالب على السند:..... السردى..... (01ن)

9. مع ذكر مؤشر واحد: -الأفعال الغالبة هي أفعال ماضية دالة على حركة تسهم في تطوير الحادثة نحو نهايتها. - كثرة أدوات الربط المتعلقة بالزمان من ظروف وحروف دالة على المفاجأة (ذات صباح، حينئذ،

عندما، لما، ما إن... بعد، قبل...).

-والأدوات المتعلقة بالمكان من ظروف وحروف. (01ن)

10. نلخص القصة. (02ن).

يستعمل تقنية التلخيص في تلخيص القصة.....

✽ نظم وقتك واستغل كل ملامح..

✽ افهم السؤال جيداً قبل الإجابة، «فهم السؤال نصف الجواب» ...

✽ نظم إجاباتك جيداً وضع خطك.