

اختبار الفصل الثاني

السَّنَد:

تَعَوَّدْتُ أَنْ أَرَى فِي انْتِظَارِي لِلْقِطَارِ شَحَاذًا مَبْتُورَ السَّاقَيْنِ، وَكَانَ مَرَاهُ يُثِيرُ شَفَقَتِي فَأُحْسِنُ إِلَيْهِ، وَتَوَثَّقْتُ بَيْنَنَا الْمَعْرِفَةُ، فَعَرَفْتُ مِنْهُ أَنَّهُ كَانَ يَعْمَلُ بِشَرِكَةٍ وَأَنَّهُ أُصِيبَ بِحَادِثٍ أَضَاعَ لَهُ سَاقِيهِ، فَاضْطُرَّ أَنْ يَسْتَجِدِّي لِيَعُولَ أَسْرَتَهُ صَبَاحًا، وَيَأْوِي آخِرَ النَّهَارِ إِلَى هَمَمِهِ وَهُوَ يَجُرُّ جِسْمَهُ النَّحِيلَ.

غَابَ الشَّحَاذُ عَنِ الْمَحْطَّةِ مُدَّةً طَوِيلَةً فَدَسِيسْتُهُ كُلَّ النَّسِيَانِ، وَظَهَرَ بَعْدَهَا، رَأَيْتُ فَاتَّجَهَ نَحْوِي وَسَلَّمَتْ وَسَلَّمْتُ وَقُلْتُ لَهُ: لَقَدْ كَانَتْ غَيْبَةً طَوِيلَةً، فَأَجَابَنِي: كُنْتُ أَهْرُبُ مِنْكَ يَا سَيِّدِي، فَسَأَلْتُهُ عَنْ سَبَبِ هُرُوبِهِ فَقَالَ: اسْمَعْ حَدِيثِي وَاحْكُمْ، لَقَدْ كَانَ ذَلِكَ مُنْذُ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ حَيْثُ نَهَيْتَنِي بِإِحْسَانِكَ الْيَوْمِيِّ الْمِفْضَالِ، وَأَنْتَ تَعِيدُ الْمِحْفَظَةَ إِلَى جَيْبِكَ سُرْعَانَ مَا سَقَطَتْ مِنْهَا وَرَقَّةٌ مَالِيَّةٌ ذَاتُ خَمْسَةِ جُنَيْهَاتٍ، التَّقَطُّهَا ثُمَّ رَجَعْتُ إِلَى الْمَنْزِلِ وَأَنْفَقْتُ مِنْهَا عَلَى عِيَالِي وَكَسَوْتُ أَبْنَائِي، وَحَلَّتْ أَيَّامِي إِلَى أَنْ أَنْبَنِي ضَمِيرِي فَاشْتَدَّ نَدَمِي، وَأَقْسَمْتُ أَنْ لَا أَرَاكَ إِلَّا بَعْدَ أَنْ أَحْصُلَ عَلَى مَالٍ لَأُرُدَّهُ بَعْدَ أَخْذِهِ، وَأَخْرَجَ مِنْ جَيْبِهِ صُرَّةً وَهُوَ يَقُولُ: "خُذْهَا وَأَرْجِنِي أَرَاكَ اللَّهُ".

محمود تيمور - بتصرف -

الأسئلة:

الجزء الأول: (14 ن)

الوضعية الأولى: (06 ن)

- 1) اختر عنوانًا مناسبًا للنص.
- 2) ما سبب غياب الشحاذ عن المحطة؟
- 3) هات مرادف الكلمتين: شحاذ - يستجدي.
- 4) هات ضدَّ ما يلي: غاب-النَّحِيلَ.
- 5) حدّد قيمة مستفادة من السند.

الوضعية الثانية: (08ن)

- 1) أعرب ما تحته خطّ في السّند.
- 2) استخرج من السّند:

كلمة تحتوي على همزة وصل	نوعها	معرفة	فعل أمر

3) اكتب الهمزة وبين نوعها في الكلمتين الآتيتين: ..قَبَلْ - ..سَمْعْ.

4) ما النّمط الغالب على السّند؟ اذكر مؤشرين من مؤشرات.

5) حدّد من السّند:

- مُحَسِّنًا بديعيًا مُبَيِّنًا نوعه.

-تعبيرًا مجازيًا.

6) ميّز من السّند أسلوبًا إنشائيًا مُبَيِّنًا نوعه.

الجزء الثاني: (06ن)

الوضعية الإدماجية:

السياق: إنّ التّعاون من القيم الإنسانيّة التي حثّ عليها الإسلام وأوصى بها.

السّند: قال رسول الله: " مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسّهر والحمى".

التّعليمة: أكتب موضوعًا لا يقلّ عن عشرة أسطر تبرز فيه مظاهر التّعاون بين الأفراد مُبَيِّنًا أهميّته في تماسك المجتمع مُحترماً علامات الوقف وموظّفًا همزة الوصل.

التَّارِيخُ: 2022/03/13

المُدَّة: ساعتين

المادَّة: اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

المستوى: الأولي متوسط

التَّصْحِيحُ النَّمُوذجي لاختبار الفصل الثاني

الجزء الأول: 14ن		النقاط								
6ن	1،5ن	الوضعية الأولى: (6ن) (1) <u>عنوان السند</u>: الشَّحَاذ. (2) سبب غياب الشَّحَاذ عن المحطّة هو عدم امتلاكه المال لإرجاعه للرجل حيث شعر بالندم بعد أخذه للقطعة النّقدية. (3) <u>شرح المفردات</u>: شَحَاذ: متسوّل، يستجدي: يتسوّل. (4) <u>الأضداد</u>: غاب: حضر، النّحيل: البدين. (5) <u>القيمة المستفادة</u>: التّائب عن الذّنْب كمن لا ذنب له.								
	1ن									
	1ن									
	1ن									
	1،5ن									
8ن	1،5ن	الوضعية الثانية: (8ن) (1) <u>الإعراب</u>: النّهَار: مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره. الشَّحَاذ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمّة الظاهرة على آخره. جيبه: اسم مجرور بـ: من وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخرها وهو مضاف والهاء ضمير متّصل مبني في محلّ جرّ مضاف إليه. (2) <table><tr><td>فعل أمر</td><td>معرفة</td><td>نوعها</td><td>كلمة تحتوي على همزة وصل</td></tr><tr><td>اسمع</td><td>المنزل</td><td>اسم محلّي بـ "ال"</td><td>احكم</td></tr></table> (3) <u>التعليل</u>: المنزل: لأنها تحتوي على (ال) التّعريف. اسمع: لأنها أمر من الفعل الثلاثيّ (4) <u>النمط الغالب على السند</u>: السّردي. مؤشّراته: - كثرة الأفعال الماضية. - كثرة ظروف الزّمان والمكان. (5) <u>المحسنّ البديعيّ</u>: غاب، ظهر، نوعه: طباق الإيجاب.	فعل أمر	معرفة	نوعها	كلمة تحتوي على همزة وصل	اسمع	المنزل	اسم محلّي بـ "ال"	احكم
	فعل أمر		معرفة	نوعها	كلمة تحتوي على همزة وصل					
	اسمع		المنزل	اسم محلّي بـ "ال"	احكم					
	1ن									
	1ن									
1ن										
1ن										

6ن	1ن 1ن	التعبير المجازي: حلت أيامي. (6) الأسلوب الإنشائي: اسمع حديثي (الأمر). الجزء الثاني: 6ن <u>الوضعية الإدماجية:</u>		
		المعايير	المؤشرات	مجزأة
		الوجاهة	احترام المنهجية (مقدمة، عرض، خاتمة). احترام علامات الوقف. تسلسل الأفكار.	1،5ن
		سلامة اللغة والانسجام	احترام قواعد اللغة، الصرف والإملاء. إنتاج فقرة تبرز فيها مظاهر التعاون بين الأفراد مبيّنا أهميته في تماسك المجتمع.	3ن
		الإتقان والتوظيف	وضوح الخط. حسن العرض.	1،5ن