

اختبار الثلاثي الأول في مادة اللغة العربية

السند:

عندما كنت صغيرا، لاحظت أنَّ جَدِّي يحتفظ بصندوق خشبي في غرفته، أثارني الفضول، فسألته في أحد الأيام: "ماذا تخبئ في صندوقك الخشبي يا جَدِّي؟".

أجاب جَدِّي: "كثير لا يقدَّر بئس يا بَنِي"، ركضت إلى الصندوق وفتحت غطاءه لكي أرى الكنز الثمين، لكنني لم أجد سوى حفنة من تراب وعلم مُحَضَّب بالدماء ومذكرة. تحقَّق قلبي بسرعة كعقارب الساعة، وركضت نحوه صائحا: "لقد سرق اللصوص كنزك يا جَدِّي".

اقترَب جَدِّي من الصندوق، فتح الغطاء ونظر داخله، ثم ابتسم قائلا: "لا يا بَنِي، لم يسرق اللصوص شيئا". صرخت بأعلى صوتي: "ألم تقل يا جَدِّي أنَّك تملك كنزا ثمينًا جدًا؟" ابتسم الجدُّ وقال: "وهل هناك يا بَنِي شيء في العالم أغلى من تراب الوطن؟ هذا هو الميراث الذي تركه أخي، مذكرة حوث سطورا نورانية، وعلم عاش لأجله ومات من أجله. ثم أنشد:

وطني وطني غالي الثمن نفسي ومالي روسي بدني
و أنا الحامي لك في المحن لتعيش حرا طول الزمن

أحمد الحلواني

الأسئلة:

البناء الفكري: 05 نقاط.

- 1- اقترح عنوانا مناسباً للسند 01 ن
- 2- عمَّ سأل الولد جدّه؟ 01 ن
- 3- استخرج من السند مرادف ما يلي: - مُلَطَّخٌ - نُبُض 01 ن
- 4- هات أضداد مايلي: الثمين - اقترَب 01 ن
- 5- استنبط القيمة التربوية من النص 01 ن

البناء الفني: 03 نقاط.

- 1- استخرج من الفقرة الثانية تشبيها وجِدِّد أركانها 02 ن
- 2- ورد في آخر النص بيتان شعريان أعد كتابة البيت الأول ثم سَمِّ شَطْرَيْهِ 01 ن

البناء اللغوي: 04 نقاط.

- 1- أعرب ما تحته خط في السند إعراب مفردات: - الثمين - اللصوص 01 ن
- 2- استخرج من النص ما يلي: - اسما موصولا - ضميرا منفصلا - نعتا حقيقيا 1.5 ن
- 3- حدّد علامات الوقف الواردة في العبارة الآتية وبيّن وظيفتها:
سألته في أحد الأيام: "ماذا تحبّ في صندوقك الخشبي يا جدّي؟" 1.5 ن

الوضعية الإدماجية: 08 نقاط.

السياق: عاشت الجزائر حقبة من الزمن تحت سيطرة أكبر استعمار غاشم -فرنسا- حيث ذقت مرارة العيش وويلات القهر.

الأسناد: - الوطن أمنا الثانية وأمانة أجدادنا.



-قال الشاعر مصطفى صادق الرافعي:

بلادي هواها في لساني وفي دمي
يمجدها قلبي ويدعو لها فمي

التعليمة: حرّر نصّا من ثمانية أسطر تتحدث فيه عن تضحيات الشهداء الأبرار من أجل استرجاع الوطن.