

السند :

- وقفت الشمس في الأفق البعيد ترسل آخر شعاع لها ، وامتد الظلام كثيفا على المدينة ، فخلق فيها حتى الهواء ، فما تميل غشبة ، ولا تختلج ورقة ، وكان القنديل في رواق السجن صاحبا تتدافع دخنته من الفتيل متسارعة ، والسجناء يتجولون كالأسود في الأقفاص ببطء ...

- دقت الساعة التاسعة ، فانفرج باب الرواق ، وانتصبت فيه عينان ، وانطلق **صوت** :

إبراهيم ! البس تلك الثياب واخرج . "مالت الوجوه ميّلة واحدة إلى إبراهيم ثم خرج وهو يُجِيل نظره في إخوانه مرة أخيرة **ويقول** : "أوصيكم بأبنائي . قولوا لهم : ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله ... " لم يدعه الحارس يكمل الآية الكريمة ، إذ هجم عليه ومسكه من كتفه وقذفه إلى الخارج بعدما أطبق الباب على السجناء وهم يهللون ويكبرون وينشدون .

- وخيم الظلام ثانية ، فالتفت الباقون بعضهم إلى بعض ، وتأملوا مكان أخيهم وقد استوحش ، فليس فيه إلا حذاء تحت السرير مقلوب ، ووسادة قد زحزحت عن مكانها ، فوقها كتاب مفتوح على سطور سوداء ، وعم السجن سكوت ثقيل حزين لا يُسمع فيه إلا وقع قدمي رئيس الحراسة في نزهته الأبدية.



توفيق يوسف عواد عن كتاب القراءة للسنة الأولى المتوسطة

الوضعية الأولى : 4ن

1. حدّد شخصيات هذا النصّ.
2. اذكر الوصية التي تركها إبراهيم لزملائه :
3. اشرح : قذفه هات ضدّ متسارعة .
4. صغ فكرة عامّة للنصّ .

1ن
1ن
1ن
1ن

الوضعية الثانية: 08ن

1. أعرب ما تحته خط في النصّ.
2. استخرج من الفقرة الثانية :

1ن
2ن

ضميرا منفصلا	اسم إشارة	نوعه	اسما موصولا

3. ميّز نمط الفقرة الأولى وهات مؤشرين له.
4. حلّل الصورة البيانية الآتية : السجناء يتجولون كالأسود.
5. صمّم جملة تتضمّن جناسا تامّا .
6. أبد رأيك في وطنك .
7. قدر قيمة وطنية مناسبة لهذا النصّ

1ن
1ن
1ن
1ن
1ن

الوضعية الإدماجية: 8ن

السياق :

عند تحية العلم ، شاهدت مجموعة من التلاميذ يضحكون ويتكلمون دون مبالاة أو احترام ، فتأثرت بالمشهد وقررت كتابة كلمة تلقّيها في القسم.

التعليمة :

حرّر نصّا لا يقلّ عن عشرة أسطر ، تبين فيه لزملائك أهمية هذا العلم ، وتسرد لهم التّضحيات التي بذلت من أجله ، وتذكّرهم بأفضال وطنهم عليهم وواجباتهم نحوه ونحو رموزه . وظّف في عرضك : اسم إشارة للقريب ، تشبيها ، وعلامات الوقف المناسبة .

بالتوفيق