

## اختبار الثلاثي الأول في مادة اللغة العربية

النص:

عندما كنت صغيراً لاحظتُ أن جدي يحتفظُ بصندوقٍ خشبيٍّ في عُرفته، أثارني الفضولُ، فسألته في أحد الأيام: ماذا تخبئُ في صندوقك الخشبيِّ يا جدي؟

أجاب جدي: كنزٌ لا يُقدَّر بثمنٍ يا بُنيَّ، ركضتُ إلى الصندوق وفتحتُ غطاءه، لكي أرى ذلك الكنزَ الثمينَ، لكنني لم أجد سوى حفنةً من ترابٍ وعلمٌ مخضَّبٌ بالدماءِ ومُذكرةٌ، خفقَ قلبي بسرعة كعقاربِ الساعة، وركضتُ نحوه صائحاً: لقد سرقَ اللصوصُ كنزك يا جدي اقتربِ جدي من الصندوق، فتح الغطاءَ ونظرَ داخله، ثم ابتسمَ قائلاً: لا يا بُنيَّ، لم يسرق اللصوصُ شيئاً.

صحت بأعلى صوتي: ألم تقل يا جدي إنك تملكُ كنزاً ثميناً جداً؟ ابتسمَ الجدُّ وقال: وهل هناك يا بني شيء في العالمِ أغلى من ترابِ الوطن؟ هذا هو الميراثُ الذي تركه أخي، مُذكرةٌ حوتُ سطوراً نورانيةً، وعلمٌ عاشَ لأجله ومات من أجله.

ثم أنشد:

وطني وطني غالي الثمنِ      نفسي مالي رُوحِي بدني  
وأنا الحامي لك في المحنِ      لتعيش حُرّاً طولَ الزَّمنِ

الأسئلة:-الوضعية الأولى(6):-

- 1- هات عنواناً مناسباً للنص.
- 2- عم سأل الولد جده ؟
- 3- ما هو الكنز الثمين الذي كان في صندوق الجد ؟.
- 4- ابحث عن معاني الكلمات التالية في السند ووظفهما في جملتين مفيدتين :

- ملطخ = ..... ، - نبض = .....

5- هات أعداد الكلمات التالية : - الثمين ≠ ..... ، - ابتسم ≠ .....

### الوضعية الثانية (6):

1\_ ما هو النمط الغالب على النص؟ أذكر مؤشرين له .

2\_ أعرب ما تحته خط:

3\_ استخرج من النص :

| نعت منصوب | اسم موصول | ضمير متصل | إسم إشارة يدل على المكان |
|-----------|-----------|-----------|--------------------------|
|           |           |           |                          |

4- عين علامات الوقف الواردة في العبارة التالية وبين وظيفتها :

- صحت بأعلى صوتي : ألم تقل أنك تملك كنزاً ثميناً جداً ؟

5- في النص بيت شعري استخرجه ، قسمه الى شطرين وسم كل شطرٍ؟

### الوضعية الإدماجية (8):

#### السياق:

وأنت تحيي العلم الوطني داخل مدرستك ، لاحظت كثيراً من زملائك لا يحترمون العلم كرمز من رموز السيادة الوطنية .

السند: " الوطن كنز لا يفنى ، أرض الآباء وميراث الأجداد "

#### التعليمة:

على ضوء ما سبق اكتب نصاً من ثمانية أسطر تتحدث فيه عن وطنك ومكانته العظيمة ، و تعلق فيه على هذه الظاهرة المسيئة له و لتاريخه موجهاً أصدقاءك إلى الصواب مستخدماً نمط الوصف ' موظفاً اسماً موصولاً ، واسم إشارة .

## شبكة تقويم اختبار الفصل الأول لغة عربية

| الوضعيّات      | عناصر الإجابة                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |    |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| الوضعية الأولى | <p>1-العنوان المناسب للنص هو: الوطن .</p> <p>2- سأل الولد جده عن ماذا يخبئ في الصندوق الخشبيّ .</p> <p>3 - الكنز الثمين الذي كان في صندوق الجدّ هو حفنة من ترابٍ وعلمٌ مخضّبٌ بالدماءِ ومُذكِرةٌ .</p> <p>4- الشرح: ملطخ = مخضب ، - نبض = خفق .</p> <p>5- الأضداد : الثمين ≠ الرخيص ، الزهيد ، - ابتسم ≠ عبس ، كثرَ .</p> | 6ن |

الوضعية الادماجية 8ن:

1\_ النمط الغالب على النص هو النمط الوصفي.  
- مؤشرين له :

الوضعية  
الثانية

كثرة النعوت والصفات.  
كثرة الأفعال الماضية.

2\_ أعرب ما تحته خط:

ركضتُ : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بتاء المتكلم وتاء المتكلم  
ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

ذلكَ: اسم إشارة مبني في محل نصب مفعول به .

الذي: اسم موصول مبني في محل رفع نعت .

3\_ استخرج من النص :

| اسم إشارة يدل<br>على المكان | ضمير متصل         | اسم موصول | نعت منصوب |
|-----------------------------|-------------------|-----------|-----------|
| هناك                        | لاحظتُ -<br>غرفته | الذي      | نورانية   |

4 - علامات الوقف و وظيفتها :

النقطتين: تمهيدان لقول .  
علامة الاستفهام : تدل على طرح سؤال.

5- البيت الشعري تقسيمه الى شطرين وتسمية كل شطر:

وطني وطني غالي الثمن نفسي مالي رُوحِي بدني

عجز البيت

صدر البيت

6ن

|    |  |                                                                                                                                                                               |                      |
|----|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 8ن |  | <p>- احترام تسلسل الأفكار.</p> <p>- احترام التركيب السليم للجمل.</p> <p>- احترام تصميم النص : ( مقدمة - عرض - خاتمة).</p>                                                     | الملاءمة             |
|    |  | <p>- احترام علامات الوقف.</p> <p>- الرسم الإملائي الصحيح.</p>                                                                                                                 | الانسجام             |
|    |  | <p>- ذكر مكانة الوطن وأهميته.</p> <p>- الدعوة لاحترام رموز السيادة الوطنية.</p> <p>- تقديم نصيحة .</p> <p>- توظيف اسم إشارة ، اسم موصول</p> <p>- جودة الخط و تنظيم الورقة</p> | الإبداع و<br>الإتقان |