

المدة: ساعتان

اختبار الدورة الأولى في مادة اللغة العربية



السند: حكايات الجدّة «عائشة» لا تنتهي، فحكايات الجدّة «عائشة» - أكبر نساء القرية - كثيرةٌ بعدد التّجاعيد المحفورة على صَفحة وجهها الحنطي الذي لوّنته الشمس من العمل في الحقول، ويديها المنحنية العظام، كل ليلة تحكي لأحفادها قصة مختلفة عن سابقتها، منذ أن وعى حفيدُها الأصغر «عمرو» ذو السّبع سنوات ولم يسمع منها يوماً قصّة مُكررة .

وفي كل مرّة يسألها أحفادها: "يا جدّة هل هذا حدث بالفعل؟" كانت تضحك حتى تظهر نواجذها الخالية تقريباً من الأسنان وتقول "بالطبع حدث. تلك القرية الصغيرة لم تتغير على مدار السنوات الطويلة التي عاشتهم الجدّة «عائشة» فيها . كل بيت وكل شجرة وكل صخرة على حافة النّهر تحفظها الجدّة عن ظهر قلب . وكما تحفظ الجدّة معالم القرية فإنّها تحفظ أيضاً أسرارها و تعرف كل خباياها .

كان عمرو يخاف أحياناً ولا يسألها إن كانت قصص الأشباح الخُيفة التي تسكن المنازل المهجورة والغُولة التي تسحب الرّجال إلى النهر القريب حقيقة هي الأخرى أم لا!! كان يكره أن يبدو طفلاً صغيراً وسط إخوته وأبناء عُمومته وعمّاته. كما أن معظم حكايات الجدّة كانت طريفة ومُسلية تكلّم التي حكّتها بالأمس عن مسعود البخيل الذي لم يجد أي شيء من المال الذي كنزه في جرة لأعوام تحت شجرة منزله التي تبلغ من العمر مائة عام، أو تلك الحكاية الطريفة عن الغربان التي هاجمت قريتهم ونهشت محاصيلهم وأضطرت رجال القرية للعمل كفزاعات في أراضيهم ليل نهار حتى لا تُنهي على ما تبقى منها.

[أميرة علي، عن أشياء لا تحكى، دار ببلومانيا للنشر والتوزيع، 2020، ص56]

الأسئلة:

أ- الوضعية الأولى. (06 نقاط):

1. اختر عنواناً مناسباً للسند ممّا يلي: (01ن)
☐ قصص العم سالم. ☐ حكايات الجدّة عائشة. ☐ حياة لالة فاطمة نسومر.
2. استخرج من السند صفةً واحدةً للجدّة عائشة. (01ن)
3. حدد السبب الذي كان يمنع "عمرو" أن يسأل جدته عائشة عن قصص الأشباح. (01ن)
4. اشرح من السند بالمرادف: «تنكشف»، وبالضد - من السند - «الكريم» ووظفهما في جملتين مفيدتين. (02ن)
5. أبد رأيك في "الجلسات العائلية التي تكون مع الجدات". (01ن)

ب- الوضعية الثانية. (06 نقطة) :

(1) أعرب ما تحته خط في السند.

الكلمة	إعرابه
تعرفُ	 (1ن)
المُخيفة	 (1ن)

(1) ركب جملة من عندك فيها فاعل، واطر تحته. (01ن)

(2) حدّد النمط الغالب على السند، مع ذكر مؤشر واحد. (01ن)

(3) استعن بالجدول واستخرج من السند إسم إشارة وإسم موصول و فعلاً ماضياً و آخر مضارعاً. (2ن)

إسم إشارة	إسم موصول	فعلاً ماضياً	فعلاً مضارعاً
..... (0.5ن)	 (0.5ن)	 (0.5ن)	 (0.5ن)

ت- الوضعية الإدماجية: (08ن)

السياق: ما أجمل تلك القصص والحكايات التي تحكيها لنا الجدات قبل النوم ، فهي توسع مداركنا وعقولنا وتعطينا الأمل في غد مشرق جميل.

السند: «تشير العديد من الدراسات الحديثة إلى أنّ الأطفال الذين يستمعون إلى القصص والقصائد الشعرية منذ فترات مبكرة من حياتهم هم أنجح الأطفال في مدارسهم» [أحمد باقر القزويني - كتاب فن تربية الطفل].

التعليمية اكتب موضوعاً لا يقلّ عن [10] عشرة أسطر تسردُ أحداث ووقائع قصة سمعتها من جدتك. موظفاً: [نعت وفعل أمر]، ومستعملاً علامات الوقف في المواضع المناسبة.



المدة: ساعتان

تصحيح اختبار الدورة الأولى في مادة اللغة العربية

أ- الوضعية الأولى. (06 نقاط):

1. اختر عنواناً مناسباً للسند مما يلي: (01ن)
□ قصص العم سالم. ✗ حكايات الجدّة عائشة. □ حياة لالة فاطمة نسومر.
2. استخرج من السند صفةً واحدةً للجدّة عائشة. ١- كثيرة التّجاعيد. ٢- وجهها الحنطي. ٣- يديها المنحنية العظام. (01ن)
3. حدد السبب الذي كان يكرهه "عمرو" ويمنعه أن يسأل جدته عائشة عن قصص الأشباح.
أن يبدو طفلاً صغيراً وسط إخوته وأبنه عمومته وعمّاته. (01ن)
4. اشرح من السند بالمرادف: تنكشف = تظهر، وبالضد- من السند - الكريم = البخيل
ووظفهما في جملتين مفيدتين. (01ن)
١. الحقيقة تنكشف مع زلات اللسان.
٢. حاتم الطائي رجل كريم (01ن)
5. أبد رأيك في "الجلسات العائلية التي تكون مع الجدات". يبيدي رأييه بكل وضوح، وبعبارات سليمة.
(01ن)

ب- الوضعية الثانية. (06 نقطة):

(2) أعرب ما تحته خط في السند.

الكلمة	إعرابها
تعرفُ	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. (1ن)
الخيفة	نعت حقيقي مجرور وعلامة جره الكسرة. (1ن)

6. ركب جملة من عندك فيها فاعل، ووسطر تحته. يزكي المؤمن ماله (01ن)
7. حدّد النمط الغالب على السند: النمط السردى مع ذكر مؤشّر واحد.
أ- يعرف النمط السردى من احتوائه على ظرفي الزمان، والمكان.
ب- يغلب عليه الجمل الخبرية.
ت- وجود أفعال الحركة.
ث- يكون السرد في الزمن الماضي على الأغلب.
ج- وجود كثير من أدوات الربط بين الجمل.
ح- وجود عنصر التحويل بين الأحداث. (01ن)

استعن بالجدول واستخرج من السند إسم إشارة وإسم موصول و فعلاً ماضياً و آخر مضارعاً. (2ن)

إسم إشارة	إسم موصول	فعلاً ماضياً	فعلاً مضارعاً
... هذا... (0.5ن)	... الذي... (0.5ن)	... حدث... (0.5ن)	... تقول... (0.5ن)

ت- الوضعية الإدماجية: (08ن)

السياق: ما أجمل تلك القصص والحكايات التي تحكيها لنا الجدات قبل النوم ، فهي توسع مداركنا وعقولنا وتعطينا الأمل في غد مشرق جميل.

السند: «تشير العديد من الدراسات الحديثة إلى أنّ الأطفال الذين يستمعون إلى القصص والقصائد الشعرية منذ فترات مبكرة من حياتهم هم أنجح الأطفال في مدارسهم» [أحمد باقر القزويني - كتاب فن تربية الطفل].

التعليمية اكتب موضوعاً لا يقل عن [10] عشرة أسطر تسرد أحداث ووقائع قصة سمعتها من جدتك. موظفا: [نعت وفعل أمر]، ومستعملاً علامات الوقف في المواضع المناسبة.

المعايير	المؤشرات	العلامة
الملاءمة: (03ن)	- التقيّد بموضوع المنتج ونمطه السردى: - سرد أحداث ووقائع قصة سمعتها من جدتك	02ن
	- حجم المنتج لا يقل عن [10] عشرة أسطر	0.5ن
	- التوظيف السليم لتعليمية المطلوبة: [نعت وفعل أمر]، ومستعملا علامات الوقف في المواضع المناسبة.	0.5ن
الانسجام: (01ن)	المنتج يحترم الهيكلية السليمة لعناصر الموضوع: (مقدمة - عرض - خاتمة)	01ن
	الأفكار مترابطة ومتسلسلة ومنسجمة مع الوضعية.	01ن
سلامة اللغة: (02ن)	خلو الفقرة من الأخطاء الإملائية والصرفية والنحوية والتركيبية.	02ن
الإبداع والإتقان: (02ن)	جودة الخط ووضوحه	0.5ن
	أصالة التناول وجمال العبارة والأسلوب، والعرض اللائق لورقة الإجابة.	0.5ن

الوضعية الإدماجية (08ن)