

الموسم الدراسي : 2022/2021

المستوى: الأولي متوسط

فرض الفصل الأول في مادة التربية الإسلامية

الموضوع الاول

الأسئلة :

الجزء الأول: (12 ن)

الوضعية الأولى: (06ن

- 1- أكمل الآيات الكريمات و اضبطها بالشكل التّام:
((و السماء و الطارق.....فما له من قوّة و لا ناصر)) .
سورة الطارق
- 2- اشرح الكلمتين الآتيتين :
- الطارق :
- حافظ :

الوضعية الثانية: (06ن)

قال الرسول- صلى الله عليه و سلم - : "الطهور شرط الإيمان" رواه مسلم

- 1- عرف الطهارة لغة و شرعا .
- 2- ما حكم الطهارة؟ وما دليلها من القرآن الكريم و من السنة النبوية؟
- 3- أذكر أنواع الطهارة دون شرح.

الجزء الثاني: (08 ن)

الوضعية الإدماجية :

السياق: الإيمان هو أحد الأسس التي تقوم عليها الشريعة الإسلامية و لا يصح إسلام شخص و لا يُقبل إن لم يكن مؤمنا بها.
التعليمية: اكتب فقرة من اثنا عشر سطرا تبين فيها معنى الإيمان و أركانه و الثمار التي يجنيها المؤمن من تحليه به مستشهدا بم تحفظ من النصوص الشرعية.

شبكة تقويم التقويم التحصيلي الأول في مادة التربية الإسلامية

	عناصر الإجابة	الوضعيات
4 ن	الوضعية الأولى: بسم الله الرحمن الرحيم وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ (1) وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ (2) النَّجْمُ الثَّاقِبُ (3) إِنَّ كُلَّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ (4) فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ (5) خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ (6) يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ (7) إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ (8) يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ (9) فَمَا لَهُ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ (10) شرح الكلمات : الطارق : النجم الذي يظهر ليلا . حافظ: ملك يكتب أعمال الناس .	الوضعية الأولى
2 ن	1 (تعريف الطهارة : لغة: هي النظافة و النقاء من الأوساخ الحسية و المعنوية. هي إزالة النجاسة عن الثياب و الجسم و مكان الصلاة. 2 (حكمها: واجبة على كل مسلم عاقل بالغ لأجل أداء العبادات. من السنة: قال الرسول صلى الله عليه وسلم: "لا تقبل صلاة من غير طهور" من القرآن: "إن الله يحب التوابين و يحب المتطهرين" 3- أنواعها: طهارة حسية - طهارة معنوية	الوضعية الثانية

الوضعية الإدماجية : (8ن)

المعايير	المؤشرات
الملائمة	- ملائمة المتوج المطلوب: - معنى الإيمان. - أركان الإيمان. - الثمار التي يجنيها بالتحلي بالإيمان. - الإستشهاد
الانسجام	- احترام تسلسل الأفكار و ترابطها (مقدمة، عرض، خاتمة) -
سلامة اللغة	- احترام التركيب السليم للجمل. - احترام علامات الوقف. - الرسم الإملائي الصحيح.
الإبداع و الإتقان	- توظيف المكتسبات القبلية - جودة الخط و تنظيم الورقة