

مُلَخَّصَاتُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

الفصل الثالث

السنة الثانية

2

الأستاذ أمين للابتدائي



SUBSCRIBE



Telegram



1 - الصِّيغُ وَالتَّرَاكِيْبُ:

المقطع 8

الَّذِي، الَّتِي، الضَّمَائِرُ
الْمُتَّصِلَةُ، يَا، أَيُّهَا، أَيَّتُهَا،
الَّذِينَ، اللّٰوَاتِي.
أَلِ الْقَمَرِيَّةُ ، أَلِ الشَّمْسِيَّةُ

المقطع 7

قَبْلَ، بَعْدَ، الْجَمِيعُ، كُلٌّ، لِأَنَّهُ،
لِي ، مَسْرُورًا ، مُنْذَهِشًا ، هَمْزَةُ
الْوَصْلِ وَ هَمْزَةُ الْقَطْعِ ، مِنْ،
فِي، عَلَى، الْكَافِ، الْبَاءِ، اللَّامِ،
سَ، سَوْفَ، هَذَا، هَذِهِ، ذَلِكَ،

المقطع 6

عَلَيْكُمْ، فَوْقَ، لَا بُدَّ
وَ ، كَيْفَ ، كَمْ
صَبَاحًا، مَسَاءً، لَا، لَمْ،
أَنْتَ ..لَيْسَتْ، هُوَ... لَمْ،
هُمْ..... لَمْ

2 - الدُّرُوسُ :

حُرُوفُ الْجَرِّ

الْمُتَّصِلَةُ

الْمُنْفَصِلَةُ

أَلْكَافُ (كَا) - الْبَاءُ
(ب) - اللَّامُ (ل)
- كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ
- سَرِيعٌ كَالْفَهْدِ .
- ذَهَبْتُ لِسُوقِ

فِي - إِلَى
مِنْ - عَلَى
- فِي الْبَيْتِ .
إِلَى الْمَزْرَعَةِ
مِنْ الْمَدْرَسَةِ
عَلَى الطَّاوِلَةِ .

الْهَمْزَةُ

هَمْزَةٌ وَصْلٍ

هَمْزَةٌ قَطْعٍ

تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ
مِثْلَ :
إِنْطَلَقَ
الْكِتَابُ
فَاسْتَعَدَّ

تُكْتَبُ وَتُنْطَقُ
مِثْلَ :
أَكَلَ
أَسَدٌ
إِبْرِيْقُ

التَّاءُ

تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ (ت)

تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ (ة-ة)

تُكْتَبُ فِي
1-الجمع المؤنَّث
السَّالِمُ مِثْلَ :
دَرَّاجَاتٌ - مُعَلِّمَاتٌ
2- إِسْمٌ ثَلَاثِي
سَاكِنُ الْوَسْطِ مِثْلَ :
زَيْتٌ - بَيْتٌ

تُكْتَبُ فِي
الإِسْمِ الْمُفْرَدِ
الْمُؤَنَّثِ مِثْلَ :
مَدْرَسَةٌ
فَتَاةٌ
مَكْتَبَةٌ

الـ

آلِ الْقَمَرِيَّةِ

آلِ الشَّمْسِيَّةِ

تُكْتَبُ
وَلَا تُنْطَقُ
مِثْلَ :
الْمَزْرَعَةُ
الْحِصَانُ

تُكْتَبُ
وَلَا تُنْطَقُ
مِثْلَ :
السَّاعَةُ
الدُّلْفِينُ

3 - الإنتاج الكتابي :

ذِكْرُ آدَابِ الطَّعَامِ

قَدِّمُ نَصَائِحَ خَاصَّةٍ
بِالطَّبِيبِ

مَرَاحِلُ تَنْظِيفِ
الْأَسْنَانِ

تَرْتِيبُ مَرَاحِلِ كِتَابَةِ
رِسَالَةٍ

كِتَابَةُ جُمَلٍ تَصِفُ
فِيهَا الْأَحْوَالَ الْجَوِّيَّةَ

وَصْفُ مَظَاهِرِ الْإِحْتِفَالِ بِعِيدِ
الْأَضْحَى.

- 1- غَسْلُ الْيَدَيْنِ قَبْلَ الْأَكْلِ.
- 2- الْأَكْلُ بِالْيَدِ الْيُمْنَى.
- 3- قَوْلُ: "بِسْمِ اللَّهِ" قَبْلَ الْأَكْلِ.
- 4- الْأَكْلُ مِمَّا يَلِيكَ.
- 5- شُكْرُ اللَّهِ بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ: "الْحَمْدُ لِلَّهِ".

- 1- نَظَّفُ أَسْنَانَكَ بَعْدَ كُلِّ وَجْبَةٍ.
- 2- اشْرَبْ كَثِيرًا مِنَ الْمَاءِ كُلِّ يَوْمٍ.
- 3- أَكُلْ خَضْرَاءً وَفَوَاكِهَ كَثِيرَةً.
- 4- نَمْ مُبَكَّرًا وَاسْتَيْقِظْ نَشِيطًا.
- 5- اغْسِلْ يَدَيْكَ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ.

- 1- نَأْخُذُ فُرْشَةَ الْأَسْنَانِ وَنَضْعُ عَلَيْهَا مَعْجُونًا.
- 2- نُنْظِفُ الْأَسْنَانَ مِنَ الْأَمَامِ وَالْخَلْفِ جَيِّدًا.
- 3- نُحَرِّكُ الْفُرْشَةَ إِلَى الْأَعْلَى وَالْإِسْفَلِ.
- 4- نَغْسِلُ فَمَنَا بِالْمَاءِ جَيِّدًا.
- 5- نُنْظِفُ الْفُرْشَةَ وَنَضْعُهَا فِي مَكَانِهَا.

- 1- كِتَابَةُ الرِّسَالَةِ فِي وَرَقَةٍ بَيْضَاءٍ
- 2- وَضْعُهَا دَاخِلَ ظَرْفٍ
- 3- كِتَابَةُ الْأَسْمِ وَاللَّقَبِ وَالْعُنْوَانِ وَالْصَّاقِ طَابِعٍ
- 4- إِيدَاعُ الرِّسَالَةِ فِي مَكْتَبِ الْبَرِيدِ

- 1- الْجَوُّ مَشْمُسٌ الْيَوْمَ.
- 2- السَّمَاءُ مَغْطَاةٌ بِالْغَيُومِ.
- 3- تَهَبُ الرِّيحُ بِقُوَّةٍ.
- 4- تَنْزُلُ الْأَمْطَارُ بِغَزَارَةٍ.
- 5- الْجَوُّ بَارِدٌ فِي الصَّبَاحِ.
- 6- دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ مَرْتَفَعَةٌ جَدًّا.

- 1- نَسْتَيْقِظُ بَاكِرًا وَنَغْتَسِلُ وَنَتَجَهَّزُ لِلصَّلَاةِ.
- 2- نَذْهَبُ مَعَ الْعَائِلَةِ إِلَى الْمَسْجِدِ لَصَلَاةِ الْعِيدِ.
- 3- نُسَلِّمُ عَلَى الْأَقَارِبِ وَالْجِيرَانِ وَنَقُولُ: "عِيدٌ مُبَارَكٌ".
- 4- نَذْبِحُ الْأَضْحِيَّةَ بَعْدَ الصَّلَاةِ.
- 5- نُوَزِّعُ لَحْمَ الْأَضْحِيَّةِ عَلَى الْفُقَرَاءِ وَالْأَقَارِبِ.
- 6- نَأْكُلُ طَعَامًا لَذِيذًا وَنَفْرَحُ مَعَ الْعَائِلَةِ.
- 7- نَلْبَسُ مَلَابِسَ جَدِيدَةً وَنَلْعَبُ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ.
- 8- نَزُورُ الْأَهْلَ وَنَتَبَادَلُ التَّهْنِائِي.

4 - أَنْشِطَةٌ وَ تَذَرِيبَاتٌ :

الصيغ و التراكيب النحوية

1/ اكْمِلْ بِ (لِمَاذَا - كَمْ - كَيْفَ)

- تَأَخَّرْتُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ .

- تُحَافِظُ عَلَى صِحَّةِ أَسْنَانِنَا ؟

- عَدَدُ التَّلَامِيذِ فِي الْقِسْمِ ؟

2/ اكْمِلْ بِ (فَوْقَ - تَحْتَ)

- القِطَّةُ الخِزَانَةِ .

- الفَوَاكِهُ الطَّائِلَةِ .

3/ اكْمِلْ بِ (يَجِبُ - يَنْبَغِي - لَأَبَدٌ - عَلَيْكَ)

- أَنْ تُطِيعَ وَالِدَيْكَ .

- أَنْ تُرَاجِعَ دُرُوسَكَ .

- مِنْ غَسَلِ الْيَدِي قَبْلَ الْأَكْلِ .

- أَنْ تَسْمَعَ جَيِّدًا لِمُعَلِّمِكَ .

4/ اكْمِلْ بِ (قَبْلَ - بَعْدَ)

- اتَّوَضَّأُ الصَّلَاةِ .

- الْأَكْلِ أَقُولُ الْحَمْدُ لِلَّهِ .

5/ اكْمِلْ بِ (جَمِيعُ - كُلُّ)

- أَصْبَحْتُ أَتَّصِلُ بِ أَصْدِقَائِي

عَنْ طَرِيقِ الْهَاتِفِ .

- يُرَاجِعُ التَّلَامِيذِ دُرُوسَهُمْ

تَحْضِيرًا لِلاِخْتِبَارِ .

6/ حُرُوفُ الْجَرِّ : (إِلَى - مِنْ - عَلَى - عَنْ - فِي - بَ - كَ - لَ) .

- خَرَجَ الْأَبُ الْعَمَلِ .

- ذَهَبَ الْوَلَدُ الْمَدْرَسَةِ .

- لَا تَلْعَبُ الطَّرِيقِ .

- حَطَّ الْعُصْفُورُ الْغُصْنِ .

- رَسَمْتُ قَلَمِ الرِّصَاصِ .

- الْمِئْزَرُ أَبْيَضُ الثَّلْجِ .

- اسْتَغْمِلُ الْهَاتِفَ لِاتِّصَالِ .

7/ اكْمِلْ بِ (لَمْ - أَنْ - مَا - لَا - لَيْسَ)

- أَضْرَبَ أَخِي الصَّغِيرَ .

- تَذْهَبُ مَعَنَا إِلَى الْبَحْرِ .

- أَنَا رَمَيْتُ الْأَوْسَاخَ عَلَى الْأَرْضِ .

- تُكْثِرُ مِنْ تَنَاوُلِ السُّكَّرِيَّاتِ لِأَنَّهَا لَيْسَتْ مُفِيدَةً .

مُلَخَّصَاتُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

الفصل الثالث

6 - أَنْشِطَةٌ وَ تَدْرِيبَاتٌ :

التعبير الكتابي

أنتج كتابيا

إِتَّصَلَ بِكَ صَدِيقٌ جَدِيدٌ عَنْ طَرِيقِ رُكْنِ التَّعَارُفِ ، وَ تُرِيدُ أَنْ تُعْرِفَهُ بِنَفْسِكَ :

أَنَا مِنْ ، عُمْرِي

أَدْرُسُ فِي الْقِسْمِ بِمَدْرَسَةِ أَحِبُّ

..... وَ وَ

1/. فِي حِصَّةِ التَّعَارُفِ عَلَى صَدِيقٍ جَدِيدٍ وَ تُرِيدُ أَنْ تُعْرِفَهُ بِنَفْسِكَ :

أَنَا مِنْ ، عُمْرِي ، أَدْرُسُ فِي

قِسْمِ السَّنَةِ بِمَدْرَسَةِ

أَحِبُّ وَ

أَرْتَبُ مَرَاجِلَ كِتَابَةِ رِسَالَةٍ ثُمَّ أَكْتُبُهَا عَلَى شَكْلِ فِقْرَةٍ .

☐ ثُمَّ أَضَعُهَا دَاخِلَ الظَّرْفِ . ☐ وَ أَخِيرًا أُوودِعُهَا دَاخِلَ صُنْدُوقِ الْبَرِيدِ .

☐ وَ أَكْتُبُ عَلَيْهِ الْعُنْوَانَ وَ أُلْصِقُ طَابِعًا بَرِيدِيًا . ☐ أُمْسِكُ وَرَقَةً وَ أَشْرَعُ فِي كِتَابَةِ

الرِّسَالَةِ .

8/ النَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ فِي الْأَفْعَالِ . النَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ فِي الْأَسْمِ الْمَفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ .

أَكْمِلْ بِنَاءً مُنَاسِبَةً :

رَاجِعٌ التَّلْمِيزُ دُرُوسَهَا وَ اسْتَعَدَّ لِلَامْتِحَانِ .

فَحَصَّ الطَّيِّبُ الْمَرِيضُ وَ كَتَبَ لَهَا

وَصَفَّ الدَّوَاءَ .

9/ (هَمْزَةُ الْقَطْعِ الْهَمْزَةُ الْمَوْجُودَةُ (أ - أ - إ) هَمْزَةُ

الْوَصْلِ الْهَمْزَةُ غَيْرِ الْمَوْجُودَةِ (أ - أ - إ)

حَوِّطْ هَمْزَةَ الْقَطْعِ وَ سَطِّرْ عَلَى هَمْزَةِ الْوَصْلِ :

إِشْتَرَى أَحْمَدُ طَابِعًا بَرِيدِيًا وَ أَلْصَقَهُ عَلَى الرِّسَالَةِ وَ

أَوْدَعَهَا فِي صُنْدُوقِ الْبَرِيدِ .

10/ حُرُوفُ الْجَرِّ الَّتِي تَتَّصِلُ بِالْأَلِفِ وَ اللَّامِ كَ - بَ - لَ

إِسْتَعَدَّ التَّلَامِيزُ لِمُعَلِّمٍ .

سَافَرْنَا إِلَى الصَّحْرَاءِ الطَّائِرَةِ .

الْمُتَسَابِقُ سَرِيعٌ الْفَهْدُ .