



الفرض الأول للفصل الأول في مادة اللغة العربية

النص:

يختلف معنى الأسرة من منظور وظيفي عن المعنى التقليدي لها، فهي هنا تعرّف على أنّها تضم الأب والأم والأبناء، إذ يُركّز تعريف الأسرة وظيفياً على الوظائف التي تقوم بها، مع وجود مُعيل للأطفال، كما أنّ التعريف يشمل عدداً من المعايير التي ينبغي توافرها في الأسرة لينطبق عليها هذا المفهوم ، وبالتالي فإنّ أي أسرة لا تجتمع تلقائياً بل تجتمع بعدة معايير.

وتتضح هذه المعايير بالرعاية الأسرية والعاطفية حيث يقوم أهل الأسرة برعاية الأطفال والاهتمام بهم حتى يكبروا ويصبحوا قادرين على التفاعل في المجتمع ويشاركون في الموارد المادية جميعها.

في القديم لم تكن الأسرة كما هي عليه الان، حيث كان رب العائلة أكثر غبطة وابتهاجا عندما يرى عائلته مجتمعة حول مائدة العشاء أما عن الأم الحنون كأنها حكيم محنك تحضر الطعام وتذكر أولادها بأيام الصبا أما عن أختهم الكبرى فتقوم بغسل الأقداح والأواني، وتمر تلك الأيام والليالي محفوفة بالسعادة الأبدية التي ترسمها الأم الحنون في وجوهنا فوالله إنها أيام من عصر ذهبي لن تعود .

الوضعية الجزئية الأولى: (05ن)

- 1- هات عنوانا مناسباً للنص 01ن
- 2- اشرح الكلمتين التاليتين: غبطة= محنك= 01ن
- 3- حسب رأي الكاتب ماهي أهم العوامل المساعدة على نمو الأسرة نموا جيدا؟
..... 01ن
- 4- من خلال الفقرة الأخيرة استنتج كيف كانت الحياة الأسرية في القديم؟ 01ن
- 5- في الفقرة الأخيرة للنص وضح الكاتب سر السعادة عنده ماهو هذا السر؟ 01ن

الوضعية الجزئية الثانية: (07ن)

- 1- استخرج من النص طباقا وبين نوعه 01ن
 - 2- أعرب ما تحته خط في النص: 01ن
يشاركون:
الكبرى:
 - 3- استخرج من النص تشبيها وحدد أركانه 02ن
 - 4- املأ الجدول التالي: 02ن
- | اسم مقصور | اسم منقوص | أسلوب قسم | فعل أجوف |
|-----------|-----------|-----------|----------|
| | | | |
- 5- عد إلى الفقرة الأخيرة من النص وحدد النمط الذي اعتمده الكاتب في كتابتها ثم حدد أساليبها 01ن

الوضعية الإدماجية: (08نقاط)

السياق: إذا صلح الفرد صلحت الأسرة وإذا صلحت الأسرة صلح المجتمع.

في فقرة لا تقل عن 8 أسطر تحدث عن الأسرة ودورها في بناء المجتمع موظفا ما درست من قواعد اللغة. التعيمة