

Niveau : 4AM

2021/2022

Devoir surveillé N°1 du 2^{ème} trimestre – Langue française.

Texte :

La Casbah d'Alger correspond à la vieille ville ou médina d'Alger dont l'origine est millénaire. Bâtie par Bologhine Ibn Ziri en 960 sur les ruines de l'ancienne ville romaine d'Icosium, située dans le territoire de la tribu berbère des Beni Mezghenna, elle est le symbole de la culture algéroise par le biais de son patrimoine matériel et immatériel qui est considéré comme un bien culturel d'importance mondiale depuis 1992 par l'UNESCO.

Passer un séjour à la Casbah, c'est apprécier la belle vue de la mer, l'étroitesse de ses rues où le ramassage des ordures se fait encore traditionnellement à dos d'âne.

De plus, son tissu urbain complexe et mystérieux incite le touriste à découvrir le palais « Dar Aziza » situé en face de la merveille mosquée Ketchaoua, l'œuvre unique et témoin de l'architecture mêlée des styles mauresques, ottomans et byzantins.

Par ailleurs, la Casbah reste marquée socialement par son artisanat de confection d'habits traditionnels comme le karakou, le haïk et le tarbouche.

En outre, la musique Chaâbi fondée par les maîtres Cheikh Nador, Hadj El Anka et Cheikh El Hasnaoui, chanté et rythmé par des instruments spécifiquement inventés en Algérie tels que la mandole, le oud, le tar et la derbouka s'impose comme un symbole d'une culture populaire et citadine du site.

Enfin, la Casbah est le bastion essentiel de la « bataille d'Alger » en 1957, cet événement historique qui nous rappelle les sacrifices de nos glorieux martyrs : Ali la Pointe et ses compagnons Hassiba Ben Bouali, Hamid Bouhmidi et le Petit Omar, tués par une explosion...

Pour toutes ces raisons, des associations et des acteurs locaux se battent pour faire vivre le patrimoine de la vieille Casbah et le protéger.

Casbah d'Alger / Wikipédia

Questions :

I/ Compréhension de l'écrit :

1. De quoi parle-t-on dans ce texte ?

(01 Pt)

2. Ce texte est de type :

**Choisis la bonne réponse.*

(0,5 Pt)

- a- Informatif à visée argumentative.
- b- Narratif à visée argumentative.
- c- Descriptif à visée argumentative.

3. Relève dans l'introduction du texte la thèse présentée par l'auteur.

(01 Pt)

4. Relève dans le texte :

a- Le 3^{ème} argument.

(0,5 Pt)

b- L'exemple utilisé par l'auteur.

(0,5 Pt)

5. Réponds aux questions ci-dessous :

a- A quoi correspond la Casbah d'Alger ?

(0,5 Pt)

b- Par quoi reste-t-elle marquée ?

(0,5 Pt)

c- Par qui a été fondée la musique Chaâbi ?

(0,5 Pt)

d- Que font des associations et des acteurs locaux pour toutes ces raisons ?

(0,5 Pt)

6. Une culture populaire et citadine.

(0,5 Pt)

❖ *Le mot souligné signifie :*

a- Qui se rapporte à la ville.

b- Qui se rapporte à la campagne..

7. Le patrimoine est :

(0,5 Pt)

a- Un héritage du passé.

b- Un lieu touristique.

c- Une ancienne civilisation.

8. Complète à partir du texte.

(02 Pts)

Patrimoine vestimentaire	Patrimoine musical	Patrimoine architectural	Evénement historique

9. Relie les deux phrases pour exprimer un rapport de cause. (01 Pt)

- La musique Chaâbi est appréciée par les algérois. Elle traite leur vie socio-culturelle.

10. Quelle est le rapport exprimé dans cette phrase ? (0,5 Pt)

- Le patrimoine algérien est très riche si bien qu'il faut le sauvegarder.

11. Mets le verbe entre () au temps et au mode qui conviennent. (01 Pt)

- Je souhaite que La Casbah (être) vraiment la bien gardée.

12. Donne un titre au texte. (01 Pt)

II/ Situation d'intégration: (08 Pts)

Le burnous fait partie de notre patrimoine ancestral. A partir des informations données dans le tableau ci-dessous, rédige un récit relatant l'histoire du burnous qui fera l'objet d'une exposition lors du mois patrimoine.

N'oublie pas de :

- Donner un titre à ton texte.
- Employer le présent pour décrire.
- Faire attention à l'accord de l'adjectif qualificatif.

Nom	Couleur	Matière	Région	Synonymes
-Burnous. -Un habit traditionnel.	- Marron dans l'Atlas Saharien. - Blanc en Kabylie.	- La laine pure. - Dromadaire ou mouton.	-Porté dans de nombreuses régions d'Algérie. - On le porte le jour du mariage.	- Fierté et virilité. - Un symbole fort et emblématique du pays.

Corrigé et barème de notation du devoir surveillé de 4^{ème} AM du 2^{ème} trimestre (Texte sur la Casbah d'Alger).

I/ Compréhension de l'écrit :

1. On parle de la Casbah d'Alger et de la réputation internationale. (01 Pt)
2. Ce texte est de type **informatif à visée argumentative**. (0,5 Pt)
3. La thèse présentée par l'auteur est :
La Casbah est le symbole de la culture algéroise par le biais de son patrimoine matériel et immatériel. (01 Pt)
4. **a-** La Casbah reste marquée socialement par son artisanat de confection d'habits traditionnels. (0,5 Pt)
b- Le karakou, le haïk et le tarbouche. (0,5 Pt)
5. **a-** La casbah d'Alger correspond à la vieille ville ou médina d'Alger dont les l'origine est millénaire. (0,5 Pt)
b- La Casbah reste marquée socialement par son artisanat de confection d'habits traditionnels comme le karakou, le haïk et le tarbouche. (0,5 Pt)
c- La musique Chaâbi fondée par les maîtres Cheikh Nador, Hadj El Anka et Cheikh El Hasnaoui. (0,5 Pt)
d- Des associations et des acteurs locaux se battent pour faire vivre le patrimoine de la vieille Casbah et le protéger. (0,5 Pt)
6. **a-** Qui se rapporte à la ville. (0,5 Pt)
7. **a-** Un héritage du passé. (0,5 Pt)

8. Complète à partir du texte.

Patrimoine vestimentaire	Patrimoine musical	Patrimoine architectural	Événement historique
- Karakou - Haïk - Tarbouche (0,5 Pt)	- Musique Chaâbi (0,5 Pt)	-Dar Aziza - Mosquée Ketchaoua (0,5 Pt)	-Bataille d'Alger-1957. (0,5 Pt)

9. - La musique Chaâbi est appréciée par les algérois **parce qu'elle** traite leur vie socio-culturelle.
(01 Pt)

10. Le rapport exprimé dans cette phrase est **le rapport de conséquence.** (0,5 Pt)

11. Je souhaite que La Casbah **soit** vraiment la bien gardée. (01 Pt)

12. Le titre du texte est : **La Casbah d'Alger.** (01 Pt)

II/ Situation d'intégration. (08 Pts)