

Texte:

Examen blanc

Constantine, la cité suspendue entre ciel et mémoire

Au cœur des montagnes de l'Est algérien, s'élève Constantine, fièrement campée sur son rocher, dominant les gorges profondes du Rhumel. Surnommée avec justesse la ville des ponts suspendus, elle fascine depuis des siècles par sa silhouette aérienne et son passé glorieux. Pour ma part, je suis convaincu que tout voyageur en quête d'émerveillement devrait venir à sa rencontre.

D'abord, il suffit de lever les yeux pour succomber à la beauté vertigineuse de ses paysages. En effet, les ponts qui relient les quartiers escarpés, tels que le majestueux pont Sidi M'Cid, semblent défier les lois de la gravité, offrant à ceux qui les traversent une vue à couper le souffle sur les falaises et le fleuve en contrebas. À chaque pas, le visiteur est saisi par la grandeur de cette nature domptée par l'homme.

Par ailleurs, Constantine est aussi la terre des héros, et son histoire résonne encore dans ses ruelles pavées. Nul ne peut oublier le nom de Zighoud Youcef, enfant de cette région, qui s'illustra par ses exploits durant la guerre de libération. Si ses actions courageuses ont changé le cours de l'histoire, c'est parce qu'il portait en lui la flamme indomptable des Constantinois, prêts à se battre pour leur dignité.

Enfin, il convient de souligner la richesse inestimable de son patrimoine culturel, culinaire et musical. Ici, le malouf s'élève comme un chant du passé, tandis que les senteurs du Msemen doré et de la Dobara épicée envahissent les ruelles. Afin que le visiteur ressente pleinement l'âme de la ville, il lui suffit de se perdre dans ses souks animés, d'écouter les récits des anciens et de goûter à ces traditions qui font la fierté de tout un peuple.

Si vous aspirez à découvrir une ville où l'histoire s'entrelace avec la beauté et la culture, alors ne tardez pas à poser vos pas sur la terre de Constantine, car elle offre, à quiconque s'y aventure, un voyage inoubliable à travers le temps et les sens. Ainsi, je réaffirme avec force que visiter Constantine, c'est bien plus qu'un simple déplacement : c'est une rencontre avec l'âme vivante de l'Algérie.

Texte adapté par :Mme Boukhemis.BM.Mon prof de Français

1-Compréhension de l'écrit:

1-Lis le texte ,puis complète le tableau suivant

le thème du texte	la thèse défendue par l'auteur	un argument	un exemple

2-Dans ce texte l'auteur: a-raconte b-explique c-décrit

3-Cite deux spécialités culinaires propres à la ville de Constantine mentionnées par l'auteur

4-Lis les phrases suivantes puis réponds par "Vrai" ou "Faux" :

- a) Constantine est une magnifique ville côtière du nord est algérien.
- b) Le pont Sidi M'Cid offre une vue spectaculaire.
- c) Zighoud Youcef est un combattant originaire de Constantine.
- d) Le malouf est une spécialité culinaire constantinoise

5-Entoure la bonne réponse :

L'expression « semblent défier les lois de la gravité » veut dire :

- a) paraissent suspendus dans l'air sans tomber
- b) tombent lourdement vers le sol
- c) semblent vraiment anciens

6- Relève du texte:

- a) deux mots de la même famille
- b) un mot appartenant au lexique mélioratif

7-Quel est le rapport exprimé dans la phrase suivante? Exprime le autrement

Le malouf s'élève comme un chant du passé, tandis que les senteurs du Msemen doré et de la Dobara épicée envahissent les ruelles

8-Réécris la phrase ci-dessous en conjuguant le verbe mis entre parenthèses au mode et au temps qui conviennent:

Afin que nous(ressentir)pleinement l'âme de la ville, il suffit de se perdre dans ses souks animés,

9-Réécris la phrase en commençant par: "si nous

Si vous aspirez à découvrir une ville où l'histoire s'entrelace avec la beauté et la culture, alors ne tardez pas à poser vos pas sur la terre de Constantine

Si nous.....

2-Situation d'intégration:

Ton collège participe à un concours national intitulé : « Fais découvrir les trésors cachés de l'Algérie ». À cette occasion, ton professeur de français te demande de représenter ta classe en rédigeant un texte pour le magazine du concours.

Rédige un texte descriptif à visée argumentative pour inciter les lecteurs à venir découvrir une ville du sud algérien que tu admires (par exemple : Ghardaïa, Timimoun, Tamanrasset, Béchar, Djanet...).