

Séquence 1 :

Evaluation séquentielle

Savoir-faire langagier

Objectif :

- Retrouver des propos sous forme de dialogue .
- Insérer un dialogue dans un récit .

1/- Oral / Ecrit en réception :

Texte à lire aux élèves :

L'enfant prodige

Un beau matin , ma mère me déposa au passage , à ma place , dans la classe de mon père qui apprenait à lire à des gamins de six et sept ans , et sortit sans mot dire , pendant qu'il écrivait magnifiquement sur le tableau : « La maman a puni son petit qui n'était pas sage. »

Tandis qu'il arrondissait un admirable point final , je criai : « Non ! Ce n'est pas vrai ! » Mon père se retourna soudain , me regarda stupéfait , et s'écria :

« Qu'est-ce que tu dis ? »

- Maman ne m'a pas puni ! Tu n'as pas bien écrit ! »

Il s'avance vers moi :

« Qui t'a dit qu'on t'avait puni ? »

- C'est écrit. »

Marcel Pagnol . La gloire de mon père

Questions :

- Que fait l'auteur dans le texte ?
a) décrit . **b)- raconte .** **c)- explique .**
- Quels sont les personnages en présence dans le texte ?

Le narrateur (Marcel Pagnol) et son père .

- Relève dans le texte les propos rapportés (les paroles des personnages) .

« Non ! Ce n'est pas vrai ! » / « Qu'est-ce que tu dis ? »

« Maman ne m'a pas puni ! Tu n'as pas bien écrit ! »

« Qui t'a dit qu'on t'avait puni ? » / « C'est écrit . »

- Ces propos rapportés indiquent bien qu'il y a dans le texte .
Complète la phrase ci-dessus par :

- a)- un dialogue .
c)- un échange de parole .

2/- Oral / Ecrit en production :

Consigne :

Je complète le dialogue qui s'instaure dans le récit qui suit .

Récit à porter au tableau :

Lorsque la maman revint chercher son fils Marcel , elle le trouva en larmes . Elle s'adressa alors à son père :

« Pourquoi notre fils pleure – t – il ?

- Parce qu'il est fâché ?
- Et pourquoi est – il fâché ?
- **Parce que j'ai écrit au tableau : la maman a puni son petit garçon qui n'était pas sage . Il a cru que je m'adressais à lui .**
- C'est normal qu'il ait cru qu'il s'agissait de lui . Et maintenant comment vas – tu faire pour le calmer ?
- **Je vais l'emmener visiter le zoo et lui expliquer en chemin que je n'étais pas en train de parler de lui .**
- C'est une bonne idée . »