

## ( إختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية )

السند:

## التوزيع

كُنْتُ يَوْمًا أَحَدَ الَّذِينَ سَاهَمُوا فِي التَّوْزِيزَةِ بَعْدَمَا قَرَّرَ أَبِي إِنْجَازَ سَقْفِ الْبَيْتِ بِالْخَرَسَانَةِ الْمُسَلَّحَةِ، وَكَانَ قَدْ أَعَدَّ اللُّوْازِمَ الضَّرُورِيَّةَ وَأَخْبَرَ أَهْلَ الْحَيِّ بِذَلِكَ ، وَفِي صَبِيحَةِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ اجْتَمَعَ الْجِيرَانُ أَمَامَ بَيْتِنَا، يَلْبِسُونَ ثِيَابَ الْعَمَلِ، ( وَيَحْمِلُ بَعْضُهُمْ رَفْشَاتٍ وَ آخَرُونَ يَدْفَعُونَ عَرَبَاتٍ صَغِيرَةً ).

انْطَلَقَ الْعَمَلُ بِإِشَارَةٍ مِنْ أَبِي، بَدَأَ الْمَكَانُ كَخَلِيَّةِ نَمْلِ، فَهَذَا يَحْمِلُ الرَّمْلَ وَهَذَا يَحْمِلُ الْحَصَى، وَذَلِكَ يَرْفَعُ أَكْيَاسَ الْإِسْمِنْتِ إِلَى الْخَلَّاطَةِ وَهَذَا يَجْلِبُ الْمَاءَ، وَدَامَ الْحَالُ سَاعَاتٍ كَانَتْ خِلَالَهَا أُمِّي وَأَخْتِي أَسْمَاءُ تُعِدُّانِ الطَّعَامَ، فَوَضَعَتْهُ عَلَى الْمَوَائِدِ، الْخُبْزُ فِي السَّلَلِ، الْمَاءُ فِي أَنْيَّةٍ، السَّلَاطَةُ فِي صَحْنٍ كَبِيرٍ، وَالْحِسَاءُ فِي قَدْرِ مَوْضُوعٍ عَلَى الْأَرْضِ مَازَالٍ سَاحِنًا.

وَعِنْدَ الزَّوَالِ تَجَمَّعَ الْمُشَارِكُونَ بَعْدَ تَنْظِيفِ أَيْدِيهِمْ لِيَتَنَاوَلُوا الْغَدَاءَ جَمَاعَاتٍ جَمَاعَاتٍ، وَهُمْ يَتَبَادَلُونَ الْحَدِيثَ وَالنَّكَتَ الطَّرِيفَةَ. مَا أَحْسَنَ هَذَا الْحَدَثِ!، لَقَدْ ارْتَسَمَ فِي مُحِيطَاتِي قَلْبُ أَنْسَاءِ.

## الأسئلة

## البناء الفكري: ( 03 ن )

- 1- أعطِ عنوانًا آخر للسند.
- 2- وُردَ تشبيهٌ في السند، استخرج العبارة الدالة على ذلك.
- 3- هَاتِ مِنَ السَّنَدِ مُرَادِفَ كُلِّ مِنْ: حَضَرَ - يُحْضِرُ.
- 4- فِي السَّنَدِ كَلِمَتَيْنِ مُتضادَّتين. استخرجهما

## البناء اللغوي: ( 03 ن )

- 1- أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ حَطَّ فِي السَّنَدِ.
- 2- أَسْنَدِ الْعِبَارَةَ الَّتِي بَيْنَ قَوْسَيْنِ فِي السَّنَدِ إِلَى الْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ.
- 3- علل سبب كتابة التاء في كلمة: البيت - عربات

## الوضعية الإدماجية: ( 04 ن )

التَّعَاوُنُ كَنْزٌ أَكْثَبُ مَوْضُوعًا لَا يَقِلُّ عَنْ 7 أَسْطُرٍ تَتَحَدَّثُ فِيهِ قَوَائِدِ التَّعَاوُنِ عَلَى الْفَرْدِ وَالْمُجْتَمَعِ، تَحْتَ مِنْ خِلَالِهِ زُمَلَاءُكَ عَلَى التَّعَاوُنِ، مُوظَّفًا الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ وَالصِّفَةَ.

## ( تصحيح إختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية ) - النموذج الثالث -

السند:

## التوزيع

كُنْتُ يَوْمًا أَحَدَ الَّذِينَ سَاهَمُوا فِي التَّوْزِةِ بَعْدَمَا قَرَّرَ أَبِي إِنْجَازَ سَقْفِ الْبَيْتِ بِالْخَرَسَانَةِ الْمُسَلَّحَةِ، وَكَانَ قَدْ أَعَدَّ اللُّوْازِمَ الضَّرُورِيَّةَ وَأَخْبَرَ أَهْلَ الْحَيِّ بِذَلِكَ ، وَفِي صَبِيحَةِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ اجْتَمَعَ الْجِيرَانُ أَمَامَ بَيْتِنَا، يَلْبَسُونَ ثِيَابَ الْعَمَلِ، ( وَيَحْمِلُ بَعْضُهُمْ رَفْشَاتٍ وَ آخَرُونَ يَدْفَعُونَ عَرَبَاتٍ صَغِيرَةً ).

انْطَلَقَ الْعَمَلُ بِإِشَارَةٍ مِنْ أَبِي، بَدَأَ الْمَكَانُ كَخَلِيَّةِ نَمْلِ، فَهَذَا يَحْمِلُ الرَّمْلَ وَهَذَا يَحْمِلُ الْحَصَى، وَذَلِكَ يَرْفَعُ أَكْيَاسَ الْإِسْمِنْتِ إِلَى الْخَلَاطَةِ وَهَذَا يَجْلِبُ الْمَاءَ، وَدَامَ الْحَالُ سَاعَاتٍ كَانَتْ خِلَالَهَا أُمِّي وَأَخْتِي أَسْمَاءُ تُعِدَّانِ الطَّعَامَ، فَوَضَعْنَاهُ عَلَى الْمَوَائِدِ، الْخُبْزُ فِي السَّلَلِ، الْمَاءُ فِي آنِيَّةٍ، السَّلَاطَةُ فِي صِحْنٍ كَبِيرٍ، وَالْحِسَاءُ فِي قَدْرِ مَوْضُوعٍ عَلَى الْأَرْضِ مَازَالَ سَاحِنًا.

وَعِنْدَ الزَّوَالِ تَجَمَّعَ الْمُشَارِكُونَ بَعْدَ تَنْظِيفِ أَيْدِيهِمْ لِيَتَنَاوَلُوا الْغَدَاءَ جَمَاعَاتٍ جَمَاعَاتٍ، وَهُمْ يَتَبَادَلُونَ الْحَدِيثَ وَالنُّكْتَ الطَّرِيفَةَ. مَا أَحْسَنَ هَذَا الْحَدَثِ!، لَقَدْ ارْتَسَمَ فِي مُحِيطَاتِي قُلْنَ أَنْسَاءُ.

## الأسئلة

## البناء الفكري: ( 03 ن )

- 5- أَعْطِ عُنْوَانًا آخَرَ لِلسَّنَدِ. التضامن ، العمل الجماعي ...
- 6- وَرَدَ تَشْبِيهُ فِي السَّنَدِ، اسْتَخْرِجِ الْعِبَارَةَ الدَّالَّةَ عَلَى ذَلِكَ.
- العبارة الدالة على التشبيه هي بدا المكان كخلية نمل
- 7- هَاتِ مِنَ السَّنَدِ مُرَادِفَ كُلِّ مِنْ: حَضَرَ - يُحْضِرُ. حَضَرَ = أَعَدَّ ، يُحْضِرُ = يَجْلِبُ
- 8- فِي السَّنَدِ كَلِمَتَيْنِ مُتضَادَّتَيْنِ. اسْتَخْرِجْهُمَا يحمل ≠ وضعناه

## البناء اللغوي: ( 03 ن )

- 4- أَغْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي السَّنَدِ.

| الكلمة | إعرابها                                              |
|--------|------------------------------------------------------|
| الرمل  | مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. |
| الخبز  | مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره       |
| كبير   | صفة مجرورة وعلامة جرّها الكسرة الظاهرة على آخره      |

- 5- أَسْنَدُ الْعِبَارَةِ الَّتِي بَيَّنَّ قَوْسَيْنِ فِي السَّنَدِ إِلَى الْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ.  
وتحمل بعضهن رفشات وأخريات يدفعن عربات صغيرة.
- 6- علل سبب كتابة التاء في كلمة: البيت – عربات  
البيت: كتبت التاء مفتوحة لأنها اسم ثلاثي ساكن الوسط.  
عربات: كتبت التاء مفتوحة لأنها جمع المؤنث السالم.

### الوضعية الإدماجية: ( 04 ن )

التَّعَاوُنُ كَنْزٌ أَكْثَبُ مَوْضُوعًا لَا يَقِلُّ عَنْ 7 أَسْطُرٍ تَتَحَدَّثُ فِيهِ فَوَائِدُ التَّعَاوُنِ عَلَى الْفَرْدِ وَالْمُجْتَمَعِ، تَحْتَ مِنْ خِلَالِهِ زُمَلَاءُكَ عَلَى التَّعَاوُنِ، مُوَظِّفًا الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ وَالصِّفَةَ.

شبكة معايير تصحيح الوضعية الإدماجية

| المعايير         | المؤشرات                               | العلامة الجزئية | العلامة الكلية |
|------------------|----------------------------------------|-----------------|----------------|
| الوجاهة          | حجم المنتج من ( 7 اسطر )               | 0.5             | 1.5 ن          |
|                  | الكتابة في صلب الموضوع ( التعاون )     | 01              |                |
| الانسجام         | ترتيب الأفكار وتسلسلها                 | 0.5             | 0.75 ن         |
|                  | توظيف أدوات الربط                      | 0.25            |                |
| سلامة اللغة      | خلو المنتج من الأخطاء                  | 0.5             | 1.25 ن         |
|                  | التركيب السليم للجمل                   | 0.25            |                |
|                  | توظيف المدروس (الفعل المضارع و الصفة ) | 0.5             |                |
| الإبداع والإتقان | وضوح الخط ومقرونيته                    | 0.25            | 0.5 ن          |
|                  | توظيف الشواهد                          | 0.25            |                |
| المجموع          |                                        | 04 ن            |                |

ما أعظم آثار التعاون، وما أجمل فوائده، إنك لترى آثاره بين بني الإنسان كما تراها بين طوائف الحيوان.

فالنحل في خلاياه مثال للتعاون الحق، هذا فريق يقوم ببناء الخلايا، وفريق آخر يقطع المسافات ليمتص رحيق الأزهار، وفريق ثالث ينظف الخلايا، ورابع يدافع عنها، وهكذا...، وما كنا لنتمتع بهذا الشراب المصفى لو لم تتعاون مختلف طوائف النحل

ونجد التعاون كذلك عند اللاعبين في كرة القدم، فهو السبب في الانتصار، لأن كل لاعب من الفرقة يؤدي دوره متعاوناً مع بقية رفاقه، وقد يصيب الهدف واحد ولكن النصر للجميع.

وإيماناً من الفلاحين بقيمة التعاون انضموا على بعضهم، وأصبحوا يعملون جنباً على جنب، لأن الإنسان ضعيف بمفرده، قوي بإخوانه.