

## اختبار الفصل الأول في التربية المدنية

مدرسة المجاهد عبدالقادر بلعباس (بن عبدي "02")

الاسم: .....

السنة الرابعة ابتدائي "ج"

ديسمبر 2018

اللقب: .....

السؤال الأول: التراث نوعان، اذكرهما وأعط مثالين عن كل نوع من التراث.

2 ن

.....

.....

.....

السؤال الثاني: أكمل الناقص بما يناسب .

2 ن

توجد في الجزائر ..... محميات طبيعية، منتشرة عبر الوطن ، منها :

.....

.....

.....

السؤال الثاني: اربط بسهم بين التراث و منطقة تواجد.

3 ن

- |                          |                 |
|--------------------------|-----------------|
| - قصور الداوي السبعة .   | - قسنطينة       |
| - لباس تقليدي قسنطيني.   | - تلمسان        |
| - الشدة التلمسانية.      | - العاصمة       |
| - آثار الطاسيلي.         | - منطقة القبائل |
| - الحلبي الفضية الملونة. | - غرداية        |
| - زربية مزابية .         | - إليزي         |

الوضعية الإدماجية :

3 ن

يعتبر التراث الوطني بنوعيه رمز وجود الأمة عبر التاريخ، وعلينا المحافظة عليه و ترقيته.

- في فقرة وجيزة اذكر أهم الاقتراحات للحفاظ عليه ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

# المتصحیح النموذجي لاختبار الفصل الأول في التربية المدنية

مدرسة المجاهد عبدالقادر بلعباس (بن عدي "02")

السنة الرابعة ابتدائي "ج"

ديسمبر 2018

الاسم: .....

اللقب: .....

السؤال الأول: التراث نوعان، اذكرهما وأعط مثالين عن كل نوع من التراث.

2 ن

- (1) التراث المادي 0.5 مثل: الشدة التلمسانية 0.25 - الحلي التقليدية القبائلية 0.25 - الشخشوخة - القرية ...  
(2) التراث اللامادي 0.5 مثل: الأناشيد و المدائح الدينية 0.25 - أهاليل قورارة 0.25 - التوزيعة - الشعر الشعبي ...

السؤال الثاني: أكمل الناقص بما يناسب .

2 ن

- توجد في الجزائر عشرة 0.5 محميات طبيعية، منتشرة عبر الوطن ، منها :  
- محمية تازا بجيجل 0.5  
- محمية القالة بولاية الطارف 0.5  
- محمية جرجرة بولاية تيزي وزو 0.5

السؤال الثاني: اربط بسهم بين التراث و منطقة تواجدہ.

3 ن

- قصور الداى السبعة .  
- لباس تقليدي قسنطيني .  
- الشدة التلمسانية .  
- آثار الطاسيلي .  
- الحلي الفضية الملونة .  
- زربية مزابية .  
- قسنطينة  
- تلمسان  
- العاصمة  
- منطقة القبائل  
- غرداية  
- البليزي

الوضعية الإدماجية :

3 ن

يعتبر التراث الوطني بنوعيه رمز وجود الأمة عبر التاريخ، وعلينا المحافظة عليه و ترفيقته.  
- في فقرة وجيزة اذكر أهم الاقتراحات للحفاظ عليه ؟.

- المهرجانات الشعبية 0.5

- إقلمة المعارض 0.5

- تشجيع الأطفال على اللباس التقليدي 0.5

- بناء المتاحف 0.5

- تدريس التراث في المدارس 0.5

- الاعتناء بالتراث و صيانتہ 0.5 ...