

النص:

فيروسات كورونا هي فصيلةٌ كبيرةٌ من فيروساتٍ واسعة الانتشار التي تسببُ مرضَ كوفيد-19 للحيوان و الإنسان، وهو مرض معد اكتشف مؤخراً في مدينة يوهان الصينية ، وتتمثلُ أعراضه في الحمى والإرهاق والسعال الجاف، وقد يعاني بعض المرضى من الآلام والأوجاع أو احتقان الأنف أو الرشح أو ألم الحلق أو الإسهال. وقد يصاب بعض الناس بالعدوى دون أن تظهر عليهم أي أعراض ودون أن يشعروا بالمرض. ويتعافى معظم الأشخاص منه دون الحاجة إلى علاج خاص ، كما تزداد احتمالات إصابة المسنين والأشخاص المصابين بمشكلات طبية أساسية مثل ارتفاع ضغط الدم أو أمراض القلب أو داء السكري. إنَّ هذا المرض ينتقل عن طريق الأشخاص الآخرين المصابين بالفيروس ، أو عن طريق القطيرات الصغيرة التي تنتشر من الأنف أو الفم، عندما يسعلُ أو (يعطسُ الشخصُ المصاب فتتساقط هذه القطيرات على الأشياء والأسطح المحيطة به)، ويمكن حينها أن يصاب الآخرون بالمرض عند ملامستهم لها .

البناء الفكري : (3ن)

1. اختر عنوانا مناسباً للنص : أ - الفيروسات ب - الجراثيم ج - مرض كوفيد-19
2. من هم الأشخاص الأكثر عرضة لهذا المرض ؟.
3. هات من النص مرادف الكلمتين " يُشفى " و " التعب " ثم وظفهما في جملة من انشاءك.
4. استخرج من النص ضد كلمة "تختفي".

البناء اللغوي : (3ن)

1. أعرب ما تحته خط في النص
2. استخرج من النص : فعلا صحيحا سالما - جمع مؤنث سالم - حرفا ناسخا - اسما موصولا
3. حول إلى الجمع العبارة التي ما بين قوسين في النص
4. علل سبب كتابة الهمزة المتوسطة في كلمة " مؤخرأ " والتاء المربوطة في كلمة " مدينة "

الوضعية الإدماجية : (4ن)

الجراثيم كائنات صغيرة جدا لكنها تشكل خطرا كبيرا على صحة الانسان. تحدث في فقرة من 8 إلى 10 أسطر عن كيفية المحافظة على صحتنا من خطر الجراثيم موظفا فعلا ناسخا وفعلا مضارعا منصوبا مسطرا تحتها.



الإجابة

البناء الفكري : (3ن)

5. العنوان المناسب للنص هو : **مرض كوفيد-19**

6. الأشخاص الأكثر عرضة لهذا المرض هم المسنون والأشخاص المصابون بمشكلات طبية أساسية

مرادف الكلمتين : **يُشفى = يتعافى** **التعب = الإرهاق**

التوظيف:

لعبت مع أصدقائي حتى نال التعب مني

يشفى المريض عند تناوله الدواء

7. ضد كلمة "تختفي" هو **تظهر**

البناء اللغوي : (3ن)

5. إعراب ما تحته خط في النص:

يشعروا : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة

المسنين : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم

الشخص : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

6. استخرج من النص :

فعلا صحيحا سالما	جمع مؤنث سالم	حرفا ناسخا	اسما موصولا
تظهر (ظهر)	فيروسات ، مشكلات ، القُطيرات	إنّ	التي

1. حول إلى الجمع العبارة التي ما بين قوسين في النص

(يعطس الأشخاص المصابون فتتساقط هذه القُطيرات على الأشياء والأسطح المحيطة بهم)

2. تحليل سبب كتابة الهمزة المتوسطة في كلمة **مؤخراً** لأنها مفتوحة وما قبلها مضموم

3. " تحليل كتابة التاء المربوطة في كلمة " مدينة " لأنها اسم مفرد مؤنث



كان لِرَجُلٍ في قَدِيمِ الزَّمانِ وَلَدٌ، يَصْحَبُهُ إلى الغابة، وَيُدْرِبُهُ على صَيْدِ الحَيَوَانَاتِ، حتى صار شَابًا قادرا على العمل، فنصحه أبوه بأن يَعْتَمِدَ على نَفْسِهِ، وَيَخْرُجَ للصيد وَحْدَهُ.

خرج الشَّاب، وَحَمَلَ زَادَهُ وذهب إلى الغابة، وفي طريقه، رَأَى ثَغْلَبًا هَرِمًا جائعًا، فقال في نفسه: كيف يَحْصُلُ هذا الحيوانُ على قُوَّتِهِ؟ حَتْمًا سَيَكُونُ من الهَالِكِينَ. في هذا الوقتِ، أَحَسَّ الشَّابُ بِحَرَكَةٍ غَرِيبَةٍ، فَأَخْتَبَأَ خَلْفَ صَخْرَةٍ، وإذا بِأَسَدٍ يَظْهَرُ وهو يَجُرُّ فَرِيستَهُ، فَأَكَلَ منها حتى شَبِعَ، ثُمَّ انْصَرَفَ. فَزَحَفَ الثَّغْلَبُ لِأَكْلِ مِمَّا أَبْقَاهُ الأسد.

تَعَجَّبَ الشَّابُ وَقَالَ في نَفْسِهِ: لَقَدْ جَاءَ لِلثَّغْلَبِ رِزْقٌ بِلَا كَدٍّ فَلِمَذاذَا أَبْتَعُدُ عن أهلي، وَأَتَحَمَّلَ مَشَاقَ السَّفَرِ و الصَّيْدِ. عَادَ الشَّابُ إلى الْبَيْتِ، وَشَرَحَ لِوَالِدِهِ أَسْبَابَ عَوْدَتِهِ، فقال له أبوه: (أريدُكَ يا بُنَيَّ أن تَكُونَ أَسَدًا تَأْكُلُ من فَضْلَاتِكَ الثَّعَالِبِ، لا تَغْلَبًا تَأْكُلُ من فضلاتِ الأُسودِ).

من كتاب القراءة لجمهورية العراق (تلخيص عبد الباري).

الأسئلة

البناء الفكري

1. اقترح عنوانا مناسباً للنص
2. لماذا عاد الشاب الى البيت؟
3. اشرح الكلمات التالية ووظف كل واحدة منهما في جملة مفيدة: قوته - هرماً - كَدَّ.
4. هات من السند ضد كلمة "راحة"

البناء اللغوي

1. أعرب ما تحته خط في السند .
2. استخرج من النص مايلي

فعل أجوف	جمع مذكر سالم	اسم اشارة	ضمير منفصل

3. حول الجملة بين قوسين إلى الجمع المخاطب .
4. علل كتابة همزة القطع في الكلمة التالية : "أبتعدُ" وهمزة الوصل في كلمة "انْصَرَفَ"
5. علل كتابة التاء في كلمة "الوقت"

الوضعية الإدماجية

قرأت و شاهدت و استمعت الى العديد من القصص والحكايات.
اكتب لنا في بضعة أسطر (من 8 إلى 12 سطرا) قصة جميلة ومفيدة موظفا فعلا معتلا ناقصا واسما موصولا



الأجوبة

البناء الفكري

1. العنوان المناسب للنص هو **الإعتماد على النفس**
2. عاد الشاب إلى البيت لأنه رأى ثعلبا يحصل على الرزق بلا تعب فأراد أن يكون مثله.
- 3.

الكلمة	شرحها	توظيفها في جملة
هرماً كدّ	عجوزاً، كبيراً في السن تعب	ساعدتُ شيخاً هرماً على عبور الطريق إنّ التلميذَ الذي يكّد في مراجعة دروسه يتحصّل على نتائج مُرضية

4- ضد كلمة راحة هو **كدّ**

البناء اللغوي

1. أعرب ما تحته خط في السند .

الكلمة	إعرابها
شاباً	خبر "صار" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
يعتمد	فعل مضارع منصوب بـ " أن " وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
رأى	فعل ماض مبني على الفتحة المقدّرة على الألف المقصورة
الصّيد	معطوف على " السّفر " مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره
الأسود	مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره

2. استخرج من النص مايلي

فعل	فعل	فعل	فعل	فعل معتل	جمع مذكر	جمع مؤنث	اسم اشارة	ضمير
مضعّف	مهموز	أجوف	ناقص	سالم	سالم	سالم	منفصل	منفصل
يجرّ (جرّ)	أكل	قال، عاد	رأى	الهالكين	الحيوانات،	هذا	هو	هو
أحسّ			أَبْقَاهُ (بقي)		فضلات			
(حَسّ)								

3. تحويل الجملة بين قوسين إلى الجمع المخاطب .
" أريدكم يا **أبنائي** أن تكونوا **أسوداً** تأكل من فضلاتكم **الثّعالب**، لا **ثعالب** تأكلون من فضلات الأسود "



4. تحليل كتابة همزة القطع في كلمة "أبتعدُ":

كُتبت همزة القطع في كلمة "أبتعدُ" لأنها فعل مضارع

تحليل كتابة همزة الوصل في كلمة "انصرف":

كُتبت همزة الوصل في كلمة "انصرف" لأنها ماضي الفعل الخماسي

5. تحليل كتابة التاء في كلمة "الوقت":

كُتبت التاء مفتوحة في كلمة "الوقت" لأنها اسم ثلاثي ساكن الوسط.

أحمد شاب صغير له الكثير من الأصدقاء يلعب معهم دائماً، وفي يومٍ من الأيام ذهب أحمد بصحبة رفاقه ليلعبوا معاً داخل ملعب كرة القدم القريب من منزلهم، ولكنهم فوجئوا بوجود صخرة كبيرة الحجم أمام المرمى تُعيقهم عن اللعب، فكّر الأصدقاء كثيراً بالحلّ الذي يجب أن **يلجئوا** له ليتخلصوا من الصخرة فقرّر أحمد أن يُبين لأصدقائه أنّه قويّ وحاول تحريكها، ولكنه فشل في ذلك، فجرّب أحد أصدقائه أن يُحرّكها بدلاً منه ولكنه فشل أيضاً وشعر بالتعب.

أثناء جلوس **الأطفال** على الأرض شاهدوا أسراباً كبيرة من النمل تمشي مع بعضها، وتحمل طعامها وهو ثقيل لتضعه في بيتها، فاعترضت طريق النمل حشرة كبيرة الحجم وحاولت أخذ الطعام منهم ولكنها فشلت؛ وذلك لأن جموع النمل الكبيرة منعتها من ذلك، فعرف أحمد من مشاهدة النمل أنّه كان **مخطئاً** حين قرّر أن يُبعد الصخرة وحده فنادى على أصدقائه كي يعاونوه في إبعاد الصخرة عن المرمى (فنجحوا في ذلك، وبدؤوا يلعبون كرة القدم بعد أن تعلّموا من النمل أفضل درسٍ عن التعاون).



الأسئلة

البناء الفكري (3ن)

1. هات عنواناً مناسباً للسند.
2. ما هو الخطأ الذي وقع فيه أحمد؟ وما هو الدرس الذي تعلمه من النمل؟
3. هات من السند مرادفات الكلمات التالية: تعرقلهم – مجموعات ثم وظفهما في جملة من انشائك
4. هات أضداد الكلمات التالية: محقاً – أسوء.

البناء اللغوي (3ن)

1. أعرب ما تحته خط في السند .
2. استخرج من النص مايلي

فعل مهموز	فعل أجوف	فعل معتل ناقص	اسم موصول	ضمير منفصل	حرف ناسخ

3. حول الجملة بين قوسين إلى المفرد المخاطب .

علل كتابة همزة القطع في الكلمة التالية : " أحمد " " إبعاد " والهمزة المتطرفة في كلمة " مخطئاً "

الوضعية الإدماجية (4ن)

يواجه الإنسان في حياته الكثير من الصعوبات والعقبات ولكن بمساعدة الآخرين يمكنه تجاوزها بسهولة اكتب قصة (من 8 إلى 12 سطرا) تبين فيها أهمية التعاون وفوائده موظفا فعلا معتلا ناقصا واسما معطوفا

الأجوبة



البناء الفكري

- 1- العنوان المناسب للنص هو **التعاون** ، أهمية التعاون ، في الاتحاد قوة
- 2- الخطأ الذي وقع فيه أحمد هو أنه أراد تحريك الصخرة لوحده.
- 3- الدرس الذي تعلمه أحمد من النمل هو أن التعاون يسهل الصعاب ويحقق المستحيل
- 4-

الكلمة	شرحها	توظيفها في جملة مفيدة
تعرقلهم	تعيقهم	الثلوج تعرقل السير في الطرقات
مجموعات	أسرابا	قسم المعلم التلاميذ في حصة التربية البدنية الى مجموعات

5-

الكلمة	ضدّها
محققاً	مخطئاً
أسوأ	أفضل

البناء اللغوي:

- 1- أعرب ما تحته خط في النص

الكلمة	إعرابها
أحمد	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره
الأطفال	مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره
مخطئاً	خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
يلجؤوا	فعل مضارع منصوب بـ " أن " وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة

- 2- استخراج من النص ما يلي

فعل مهموز	فعل أجوف	فعل معتل ناقص	اسم موصول	ضمير منفصل	حرف ناسخ
يلجؤوا(لجأ)	حاول(حول)	تمشي	الذي	هو	لكنّ
بدؤوا(بدأ)	يُبَيِّن(بان)	(مشى)			أنّ
فوجئوا(فجأ)	يعاونوه(عان)				
	تُعيقهم(عاق)				

- 3- حول الجملة بين قوسين إلى المفرد المخاطب

" **فنجحت** في ذلك، و**بدأت تلعب** كرة القدم بعد أن **تعلمت** من النمل أفضل درس عن التعاون "



4-تعلييل كتابة همزة القطع والهمزة المتطرّفة

كتبت همزة القطع في كلمة " أحمد " لأنها اسم علم

كتبت همزة القطع في كلمة " إبعاد " لأنها مصدر الفعل الرباعي

كتبت الهمزة المتطرّفة على النّبرة في كلمة " مخطئاً " لأن ما قبلها مكسور

هو محمد بن موسى الخوارزمي، ولد بخوارزم في بلاد التركستان سنة 780 ميلادية ، (لكنه لم يشب و ينشأ في وطنه الأم)، بل هاجر أهله الى العراق وأقاموا في بغداد حيث ذاع اسمه وانتشر صيته هناك بعدما برز في علم الفلك والرياضيات، ويُعتبر مؤسس علم الجبر ومن أوائل علماء الرياضيات المسلمين. حيث ساهمت عبقرية الفدّة في تطوير الرياضيات التي تعتبر أساس العلوم القديمة والحديثة وقد برع كذلك في علم الفلك والجغرافيا و التاريخ ، إضافة إلى إحصائه بالمعارف اليونانية والهندية .

إن عبقرية الخوارزمي تظهر في الجدول الفلكي الذي صنعه فتعلّم الغرب منه كتابة الأعداد و الحساب وانتشرت الأرقام العربية التسعة التي يتقدمها الصفر في كل أنحاء أوروبا وقد نشر كل أعماله باللغة العربية التي كانت لغة العلم في ذلك العصر ويُعدّ كتاب " الجبر و المقابلة " من أشهر كتبه فقد وضع فيه الكثير من المبادئ والقوانين للمسائل العلمية الرياضية التي لازالت تستخدم إلى يومنا هذا . إنّ حياة الخوارزمي كانت مليئة بالعلم و العطاء ، فقد ظلّ اسمه خالداً وسيظلّ كذلك مادام العلم في شتى المجالات والميادين يعتمد على الرياضيات والجبر .

الأسئلة

من كتاب أشهر العلماء في التاريخ بتصرف

البناء الفكري (3ن)

5. أين نشأ الخوارزمي ؟
6. ما هو أشهر كتاب ألفه و ماذا وضع فيه؟
7. هات من السند مرادف الكلمة التالية: "الكرم" ثم وظفها في جملة من انشائك
8. وردت في النص كلمتان متضادتان استخرجهما.

البناء اللغوي (3ن)

4. أعرب ما تحته خط في السند .
5. استخرج من النص ما يلي : فعل مثال ، جمع مذكر سالم ، اسم إشارة
6. حول الجملة بين قوسين إلى الجمع المذكر .
7. علل كتابة الهمزة المتطرفة في كلمة " المبادئ "

الوضعية الإدماجية (4ن)

الرياضيات هي أساس العلوم القديمة والحديثة و يعتمد عليها العلم في شتى المجالات والميادين .
اكتب نصا (من 8 إلى 12 سطرا) تقنع فيه زملائك بأهمية تعلّم الرياضيات مبينا فوائدها على حياة الانسان اليومية موظفا مفعولا مطلقا وفاعلا معتلا مسطرا تحتها .



الاجابة النموذجية

البناء الفكري		التنقيط
3ن	1. نشأ الخوارزمي في بغداد بالعراق	0,5
	2. أشهر كتاب ألفه كتاب " الجبر و المقابلة "	0,5
	وضع فيه الكثير من المبادئ والقوانين للمسائل العلمية الرياضية	0,5
	3. الكرم = العطاء	0,5
	اشتهر العرب بالكرم والجود	0,5
	4. القديمة ضدها الحديثة / هاجر ضدها أقام	0,5
البناء اللغوي		
3ن	1. الإعراب	
	يشب: <u>فعل مضارع</u> مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون الظاهر على آخره	0,5
		0,25 0,25
	خالدًا: <u>خير ظل</u> منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره	0,5
		0,25 0,25
	2. الاستخراج	
	فعل مثال: وضع ، ولد	0,25
	جمع مذكر سالم: المسلمين ،	0,25
	اسم إشارة: هذا ، ذلك	0,25
	3. التحويل	
	لكنهم لم يشبوا و ينشؤوا في وطنهم الأم	1
		0,25 0,25 0,25 0,25
	4. التعليل	
	كتبت الهمزة المتطرفة على الياء في كلمة المبادئ لأن ما قبلها مكسور	0,25



الْعَمَلُ عِبَادَةٌ، وَهُوَ طَرِيقُ الْمُسْتَقْبَلِ، وَقَدْ أَمَرَنَا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِهِ وَإِذَا تَتَبَعْنَا قَصَصَ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ - عَلَيْهِمُ السَّلَامُ - فَسَنَجِدُ أَنَّهُمْ كَانُوا يَعْمَلُونَ بِمَهَنٍ مُتَعَدِّدَةٍ؛ فَادِّمُ كَانَ حَرَائًا، وَإِدْرِيسُ كَانَ خِيَّاطًا، وَنُوحٌ كَانَ نَجَّارًا، وَصَالِحٌ كَانَ تَاجِرًا، وَمُوسَى كَانَ رَاعِيًا، وَدَاوُدُ كَانَ حَدَّادًا. وَأَمَّا النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ ﷺ فَقَدْ كَانَ رَاعِيًا يَرْعَى غَنَمَ قَرِيشَ، وَمَا مِنْ نَبِيٍّ إِلَّا وَقَدْ رَعَى الْغَنَمَ.

إن كثرة المهن والصناعات، جعلت الإنسان لا يستطيع بمفرده استيعاب جميع الصناعات المتفرقة. فكان لا بد للناس من أن يستعينوا ببعضهم البعض، فهذا يَبْدُرُ لهذا فَمَحًا يَأْكُلُهُ، وَهَذَا يَخِيطُ لهذا ثَوْبًا يَلْبَسُهُ، وَهَذَا يَبْنِي لهذا بَيْتًا يَسْكُنُهُ، وَهَذَا يصنع لهذا بابًا يُغْلَقُهُ، إِذَا نَحْنُ نَحِبُ هَؤُلَاءِ، وَنَحِبُ وُجُوهُهُمْ الَّتِي يَظْهَرُ عَلَيْهَا الصَّبْرُ وَالْجَلْدُ؛ فَالْعَامِلُ الَّذِي يُجْهِدُ نَفْسَهُ لِنَرْتَاخٍ، هُوَ صَاحِبُ الْفَضْلِ، (فَإِذَا أُعْطِيَتْهُ أَجْرَتُهُ شَكَرَكَ قَبْلَ أَنْ تَشْكُرَهُ).

الأسئلة

البناء الفكري (3ن)

9. هات عنوانا مناسباً للسند.

10. من هو صاحب الفضل الذي يقصده الكاتب ؟

11. هات مرادف الكلمة التالية: " يُجْهِدُ " ثم وظفها في جملة من انشائك

البناء اللغوي (3ن)

8. أعرب ما تحته خط في السند .

9. استخرج من النص مايلي:

فعل مثال	اسم موصول	جمع مؤنث سالم

10. حول الجملة بين قوسين إلى الجمع

11. علل سبب كتابة همزة القطع في الكلمة التالية : أَمَرٌ

الوضعية الإدماجية (4ن)

العمل عبادة وله أهمية كبرى في حياة الإنسان

اكتب نصا (من 8 إلى 12 سطرا) تبين فيها أهمية العمل وفوائده موظفا صفة و إن أو إحدى أخواتها

الأجوبة

البناء الفكري

1. العنوان المناسب: **العمل ، أهمية العمل ، قيمة العمل ، العمل عبادة**.....1ن
2. صاحب الفضل الذي يقصده الكاتب هو **العامل الذي يُجْهِدُ نَفْسَهُ لِنِرتاح**.....1ن
3. **يُجْهِدُ = يُتْعَبُ** 0,5ن التوظيف في جملة : المعلم **يُجْهِدُ** نفسه من أجل تعليمنا 0,5ن

البناء اللغوي(3ن)

1. أعرب ما تحته خط في السند .

عِبَادَةٌ: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره 0,5ن

يرعى : **فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف المقصورة** 0,5ن

1. الاستخراج :



فعل مثال	اسم موصول	جمع مؤنث سالم
سَنَجِدُ(وجد) 0,25	التي ، الذي 0,25	الصناعات 0,25

2. تحويل الجملة بين قوسين إلى الجمع

فإذا **أَعْطَيْتَهُمْ أُجْرَتَهُمْ** **شَكَرُوكَ** قَبْلَ أَنْ **تَشْكُرَهُمْ**..... 1ن

3. كتبت همزة القطع في كلمة : **أَمَرَ** لأنها ماضي الفعل الثلاثي 0,25

السفر

ما أجمل السفر ! وما أحلى أن ينتقل الإنسان من مكانٍ لآخر، (ليروح عن نفسه من عناء ومشقة العمل، وليأخذ قسطاً من الراحة)، فالسفر نشاط إنساني مهم مارسه الإنسان منذ أن وجد على الأرض، يحقق الإنسان فيه الكثير من الفوائد الجمّة فهو يمنح الإنسان حالة من الاسترخاء بعيداً عن الضغوطات والأعمال التقليدية، وهو يمدّه بالشجاعة اللازمة للمغامرة، ويكسبه مهارات جديدة، ويثري معلوماته، ويزيد من اطلاعه وتعرّفه على الحضارات والثقافات الأخرى، ويتعلّم فيه الكثير من الأخلاق الحسنة كخلق التسامح والصبر.

إن السفر له أنواع كثيرة منها : السفر في سبيل الله، وأعلاه السفر لطلب العلم، وكذلك من أجل الاستجمام والاسترخاء، وللسفر آداب منها : أن يبدأ بالدعاء وأن يظهر مكارم الأخلاق، وأن يكون سفيراً حسناً لبلاده، وأن يكون زاده من حلال وزائداً عن حاجته كما يجب أن يختار رفيقاً له في سفره ولا يخرج وحده.



الأسئلة

البناء الفكري (3ن)

1. لماذا يسافر الانسان؟
2. استخرج من النص فائدتين من فوائد السفر
3. هات من السند مرادف الكلمتين التاليتين: يرفّه ثم وظفهما في جملة من انشائك
4. هات أضداد الكلمتين التاليتين: العداوة

البناء اللغوي (3ن)

1. أعرب ما تحته خط في السند .

فعل مضعّف	جمع مؤنث سالم	جمع تكسير	ضمير منفصل

2. استخرج من النص مايلي

3. حول الجملة بين قوسين إلى الجمع المذكر المخاطب .

4. علل كتابة الهمزة المتوسطة في كلمة " الفوائد "

الوضعية الإدماجية (4ن)

لاشك أنك زرت يوما ما مدينة جميلة وأعجبتك مناظرها واستمتعت بها كثيرا.

اكتب نصا (من 8 إلى 12 سطرا) تقنع فيه زملائك بالذهاب اليها والترويح عن النفس هناك موظفا فعلا مبنيا وكلمة تحوي مَدّا يُلفظ ولا يُكتب.

الأجوبة:

البناء الفكري (3ن)

1. يسافر الإنسان ليرَوِّحَ عن نفسه من عناءٍ ومشقةِ العملِ ،ولِيأخذَ قسطاً من الراحة
2. استخرج من النص فائدتين من فوائد السفر الآتية:
 - يمنحُ الإنسانَ حالة من الاسترخاء بعيداً عن الضغوطات والأعمال التقليدية
 - يمدّه بالشجاعة اللازمة للمغامرة
 - يكسبه مهاراتٍ جديدةٍ
 - يثري معلوماته
 - يزيدُ من اطلاعه وتعرُّفه على الحضارات والثقافات الأخرى
 - يتعلَّمُ فيه الكثير من الأخلاق الحسنة كخلق التسامح والصبر



3.

الكلمة	مرادفها	توظيفها في جملة
يرفه	يروح	يرفه الأطفال عن أنفسهم باللعب
صاحباً	رفيقاً	لي صاحباً مثل أخي

4.

الكلمة	ضدها
العداوة	التسامح
الخوف	الشجاعة

البناء اللغوي (3ن)

1. أعرب ما تحته خط في السند .

الكلمة	إعرابها
ينتقل	فعل مضارع منصوب بـ " أن " وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
الإنسان	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
السفر	اسم " إن " منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

2- استخرج من النص مايلي

فعل مهموز	فعل	فعل مضعّف	فعل أجوف	جمع مؤنث سالم	جمع تكسير	ضمير منفصل
يأخذ (أخذ)	وجد،	يمدّ (مدّ)	يزيد (زاد)،	الضغوطات،	الفوائد، الأعمال،	هو

يبدأ (بدأ)	يجب (وجب)	يكون (كان)،	مهارات، معلومات، الحضارات، الثقافات	الأخلاق، أنواع، مكارم، الأخلاق	
--------------	-----------	-------------	--	-----------------------------------	--

3- أحول الجملة بين قوسين إلى الجمع المذكر المخاطب .
" لتروحووا عن أنفسكم من عناء السفر ومشقة العمل، ولتأخذوا قسطاً من الراحة " .

4-

الكلمة	نوع الهمزة	التعليل
اطّلاع	همزة وصل	مصدر الفعل الخماسي
إبعاد	همزة قطع	مصدر الفعل الرباعي
الفوائد	الهمزة المتوسطة على النبرة	لأن الهمزة مكسورة



النص:

إِنَّ الْوَعْيَ الصَّحِّيَّ مَطْلَبٌ ضَرُورِيٌّ، فَصَحِيحُ الْجِسْمِ (يَسْتَمْتِعُ بِالطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَيَنْعَمُ بِالْحَيَاةِ مِنْ حَوْلِهِ) فَهُوَ قَادِرٌ عَلَى الْعَمَلِ وَالتَّفَكِيرِ. فَالصِّحَّةُ أَغْلَى مَا يَمْلِكُهُ الْإِنْسَانُ، وَقَدْ قِيلَ قَدِيمًا: "الصِّحَّةُ تَأْجُ عَلَى رُؤُوسِ الْأَصِحَّاءِ لَا يَرَاهُ إِلَّا الْمَرْضَى". فَعَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَتَّبَعَ الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةَ السَّلِيمَةَ فِي طَعَامِهِ وَشَرَابِهِ وَنَوْمِهِ وَعَمَلِهِ، وَيَعْمَلَ عَلَى تَغْيِيرِ السُّلُوكِ الْغِذَائِيِّ الْخَطَأَ، فَالطَّعَامُ مِنْ غَيْرِ إِسْرَافٍ يُغْذِّي الْجِسْمَ، وَيَحْفَظُ الْقُوَّةَ، وَيَجِدِّدُ النَّشَاطَ، وَالْإِفْرَاطُ فِيهِ يُسَبِّبُ السُّمْنَ وَغُسْرَ الْهَضْمِ وَخُمُولَ الْجِسْمِ وَالتَّعَرُّضَ لِلْأَمْرَاضِ.

وَيَكُونُ الْغِذَاءُ صَحِيًّا وَمُفِيدًا إِذَا كَانَ مُتَنَوِّعًا وَنَظِيفًا وَمُحْتَفِظًا بِفَوَائِدِهِ الْغِذَائِيَّةِ وَمُحْتَوِيًّا الْعُنَاصِرَ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الْجِسْمُ، مِثْلُ: تَنَاوُلِ الْخَضِرَاتِ وَالْفَوَاكِهِ الطَّازِجَةِ وَاللُّحُومِ وَالْأَلْبَانِ وَالْحُبُوبِ، فَالْإِنْسَانُ يَأْكُلُ لِيَعِيشَ وَلَا يَعِيشُ لِيَأْكُلَ. وَمِنْ الْعَادَاتِ الْمُفِيدَةِ لِلصِّحَّةِ تَنَاوُلُ كَمِيَّةٍ كَافِيَةٍ مِنَ الْمَاءِ لِيُظَلَّ الْجِسْمُ رَطْبًا، وَاسْتِنشَاقُ الْهَوَاءِ غَيْرِ الْمَلُوثِ وَتَعْرِيزُ الْفِرَاشِ لِأَشِعَّةِ الشَّمْسِ لِقَتْلِ الْجَرَاثِمِ، فَلِذَا يَجِبُ عَلَيْكُمْ أَنْ تَحْسِنُوا اخْتِيَارَ غِذَائِكُمْ حَتَّى تَحَافِظُوا عَلَى صِحَّتِكُمْ وَعَلَى سَلَامَةِ أَجْسَامِكُمْ.

البناء الفكري : (3ن)

8. هات عنوانا مناسباً للنص .

9. ماذا يسبب الإفراط في الطعام؟

10. هات من النص مرادف كلمة " سَلِيمٌ " ثم وظفها في جملة من

انشائك.

11. استخرج من النص ضد كلمة "الاقتصاد".

البناء اللغوي : (3ن)

4. أعرب ماتحته خط في النص

5. استخرج من النص : فعلا معتلاً ناقصاً – ضميراً منفصلاً – فعلاً ناسخاً – اسماً موصولاً

6. حول إلى جمع المذكر العبارة التي مابين قوسين في النص

7. علل سبب كتابة همزة الوصل في كلمة "استنشاق"

الوضعية الإدماجية : (4ن)

قِيلَ قَدِيمًا: "الصِّحَّةُ تَأْجُ عَلَى رُؤُوسِ الْأَصِحَّاءِ لَا يَرَاهُ إِلَّا الْمَرْضَى".

تحدث في فقرة من 8 إلى 10 أسطر عن كيفية المحافظة على صحتك مبينا القواعد الصحية التي يجب اتباعها موظفا حرفا ناسخا ومضافا إليه مسطرا تحتها.



البناء الفكري : (3ن)

1. العنوان المناسب للنص هو الصحة والغذاء ، المحافظة على الصحة
2. يسبب الإفراط في الطعام السُّمْنَةُ وَعُسْرُ الْهَضْمِ وَخُمُولُ الْجِسْمِ وَالتَّعَرُّضُ لِلْأَمْرَاضِ.
3. سَلِيمٌ = صحيح
توظيفها في جملة الجسم السليم في العقل السليم.
4. ضد كلمة "الاقتصاد" هو الإسْرَافُ * الافراط

البناء اللغوي : (3ن)

1. أعرب ماتحته خط في النص
الْوَعْيُ : اسم " إِنَّ " منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
الشَّمْسُ : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره
2. استخرج من النص :

فعلا معتلاً ناقصاً	ضميراً منفصلاً	فعلاً ناسخاً	اسماً موصولاً
يَرَاهُ (رأى)	هو	كان يكون يظل	التي

3. التحويل إلى جمع المذكر العبرة التي مابين قوسين في النص
(يَسْتَمْتِعُونَ بِالطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَيَنْعَمُونَ بِالْحَيَاةِ مِنْ حَوْلِهِمْ)
4. كتبت همزة الوصل في كلمة "استنشاق" لأنها مصدر فعل سداسي



الصداقة هي أرقى علاقة بين البشر، وهي أمانٌ كبير تملأ القلب بالسكينة والفرح، خصوصاً إذا كانت صداقة حقيقية وصداقة وغير مبنية على المصلحة الشخصية والأشياء المادية، بل مبنية على العلاقة الطيبة بين القلوب والأرواح، فهي تساعدُ الأصدقاء على تخطي جميع العقبات والمشكلات بسهولة و تمنع الإنسان من الشعور بالوحدة، وتزيدُ ثقة الشخص بنفسه لأنه يشعر بأن يداً تمسك بيده، وأن صديقه يقدم له المساعدة والمساندة في الحياة، ويكون معه في فرحه وحزنه.

(إن الصديق الحقيقي هو الذي يدعمُ صديقَه في كل وقت) ويقويه ويهونُ عليه مصائب الدنيا ، ويساعده على أن يظلّ قوياً دائماً، ولهذا يجبُ أن يحافظ كل شخص على صداقاته، وأن لا يضحّي بأصدقائه مهما حصل، لأن الصديق الوفي لا يُعوض ولا يمكن أن يحلّ محله أحد.

من الانترنت بتصرف

الأسئلة:

(أ) البناء الفكري:

- 1- اختر عنوانا مناسباً للنص: 1- التعاون 2- الصداقة الحقيقية 3- طريق النجاح
- 2- من هو الصديق الحقيقي؟
- 3- استخرج من النص فائدتين من فوائد الصداقة.
- 4- هات مرادف كلمة "يخفف" من النص ثم وظفها في جملة من إنشائك.

(أ) البناء اللغوي:

- 1- أعرب ما تحته خط في النص
- 2- استخرج من النص مايلي : جمع مؤنث سالم ، اسم موصول ، ضمير منفصل
- 3- حول إلى المثني الجملة التي ما بين قوسين في النص.
- إن الصديق الحقيقي هو الذي يدعمُ صديقَه في كل وقت
- 4- علل ما يلي : 1- كتابة التاء في كلمة " وقت " 2- كتابة الهمزة في كلمة " تملأ "

(ج) الوضعية الإدماجية :

لديك صديق مفضل وعزيز على قلبك كثيرا.
اكتب له رسالة تبين فيها الصفات والمزايا التي جعلته قريبا إلى قلبك موظفا جملة فعلية ومسطرا تحتها



(أ) البناء الفكري:

- 1- العنوان المناسب للنص: الصداقة الحقيقية
- 2- الصديق الحقيقي هو الذي يَدْعَمُ صديقَه في كل وقت ويقوِّيه ويهوِّنُ عليه مصائب الدنيا ، ويساعده على أن يظلَّ قوياً دائماً
- 3- استخرج من النص فائدتين من فوائد الصداقة.
 - تخطي جميع العقبات والمشكلات
 - تزيد ثقة الشخص بنفسه
- 4- يخفّف=يهوِّنُ يخفف الدواء الألم عن المريض



(أ) البناء اللغوي:

- 1- أعرب ما تحته خط في النص
الصداقة : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره
القلب : مفعول له منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره
- 2- استخرج من النص مايلي :

جمع مؤنث سالم	اسم موصول	ضمير منفصل
العقبات ، المشكلات	الذي	هو ، هي

-3

- إن الصديقين الحقيقيين هما اللذان يَدْعَمَان صديقَهما في كل وقت
- 4- تحليل ما يلي : 1- كتابة التاء في كلمة " وقت " لأنها اسم ثلاثي ساكن الوسط
 - 2- كتابة الهمزة في كلمة " تملأ " لأن ما قبلها مفتوح

0,75	0,25 0,5	حجم المنتج ما بين 8 و 10 أسطر الكتابة في الموضوع	الوجهة
1	0,5 0,5	ترتيب الأفكار و حسن تسلسلها الأسلوب المناسب	الانسجام
1,5	0,5	توظيف المفعول المطلق + إن أو إحدى أخواتها	سلامة اللغة
	0,25	احترام علامة الوقف	
	0,25	احترام القواعد النحوية	
	0,25	احترام القواعد الصرفية	
	0,25	احترام القواعد الإملائية	
0,75	0,25	تنظيم الورقة	الإتقان و الإبداع
	0,25	الخط الواضح	
	0,25	توظيف الشواهد	

